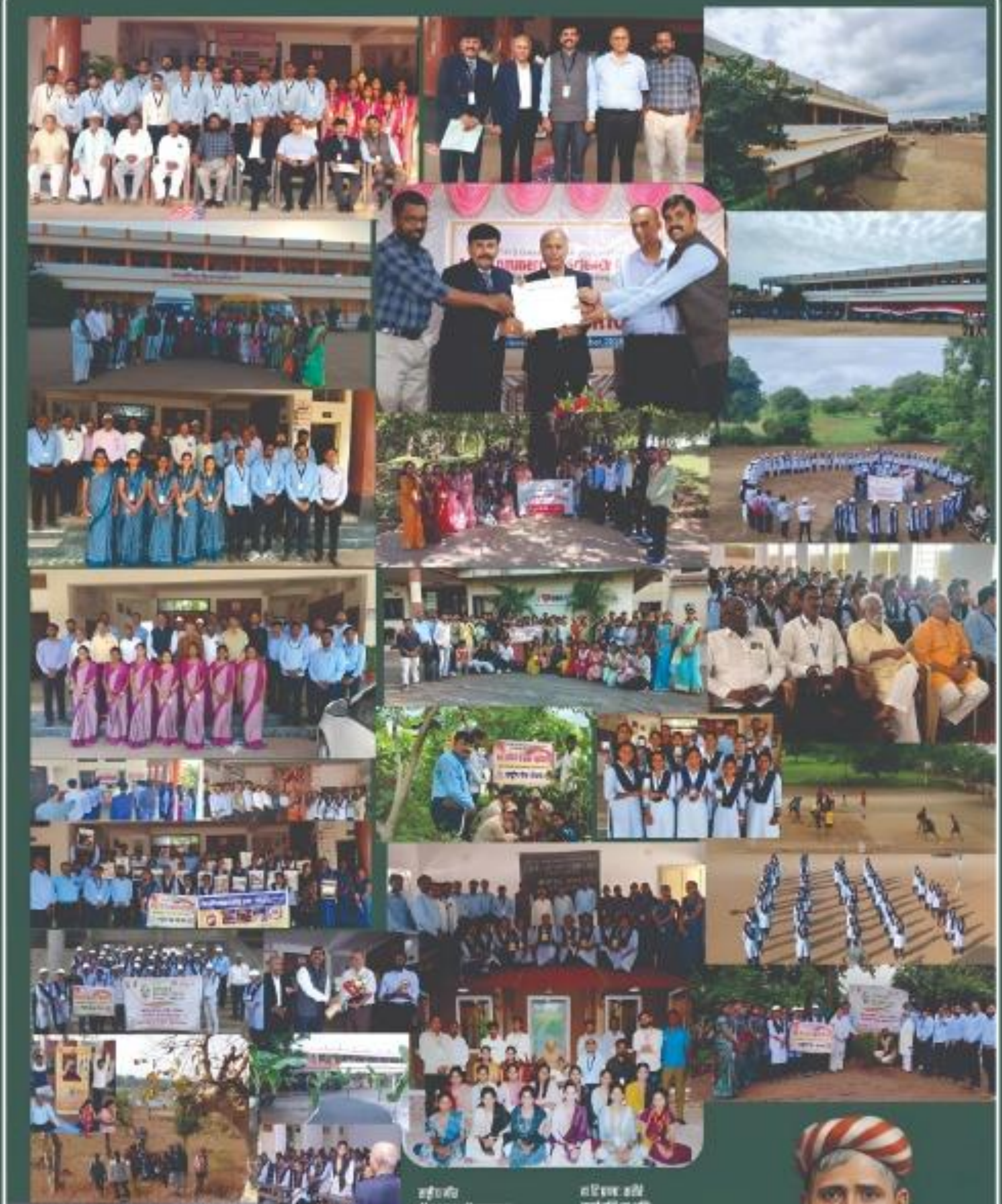


[illegible]

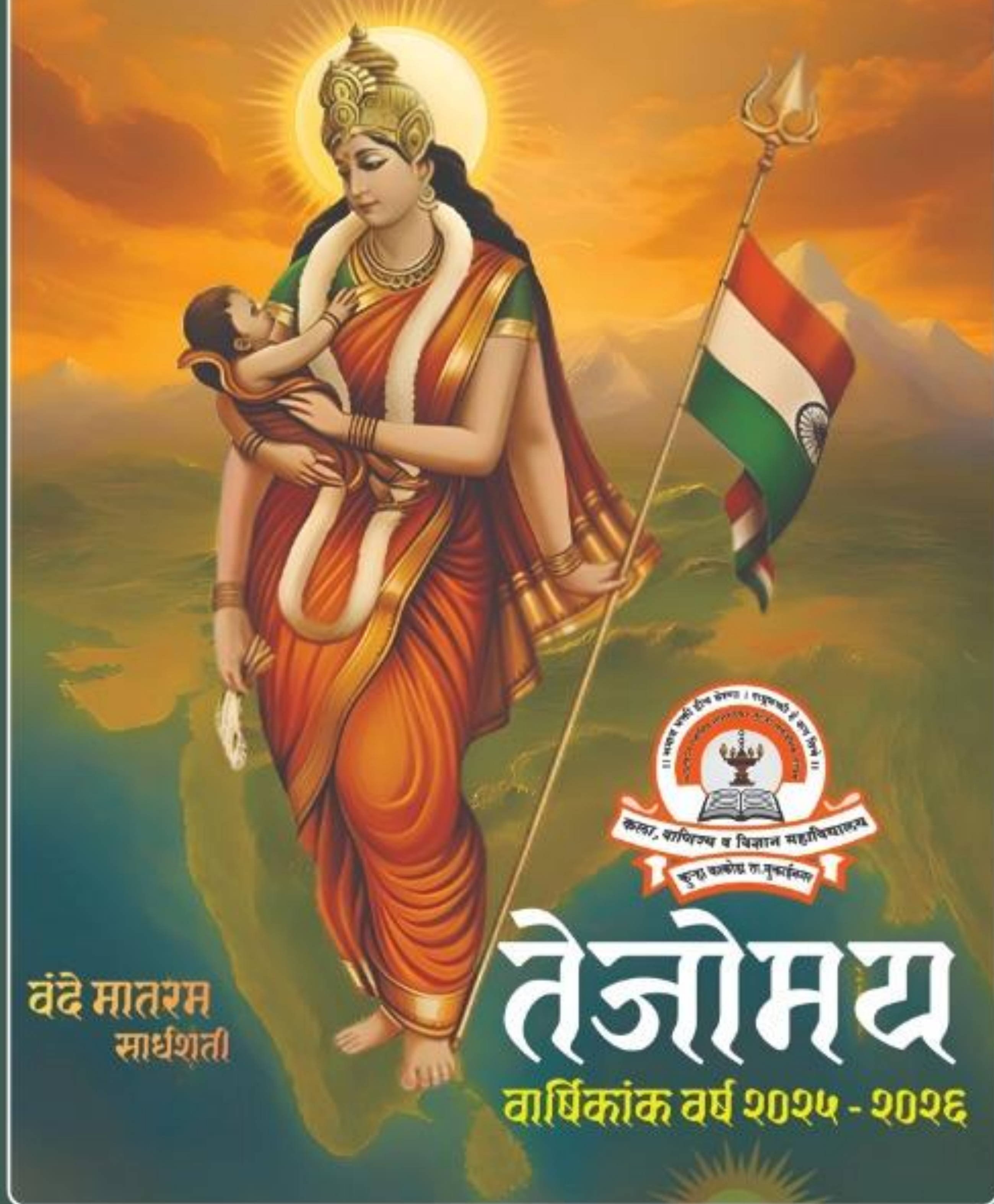
कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव संलग्नित

प. पू. माधव सदाशिव गोळवलकर गुरुजी सार्वजनिक संस्थेचे

कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय

कुऱ्हा (काकोडा) तालुका - मुक्ताईनगर जिल्हा - जळगाव

(स्थापना जून २०१८ - NAAC मूल्यांकित)



वंदे मातरम सार्धशती

तेजोमय

वार्षिकांक वर्ष २०२५ - २०२६

कुऱ्हा महाविद्यालयात स्वच्छता ही सेवा अभियानाचा समारोप

श्रमसंस्कार शिबिराचा पथनाट्याने समारोप

कुऱ्हा काकोडा महाविद्यालयात अग्निवीर सैन्यदल प्रशिक्षण कार्यशाळेचे उद्घाटन

कुऱ्हा काकोडा येथे जागतिक पर्यावरण दिनानिमित्त जनजागृती

कुऱ्हा काकोडा येथे स्पर्धा परीक्षेवर मार्गदर्शन

कुऱ्हा काकोडा महाविद्यालयात मराठी गौरव भाषा दिन साजरा

कुऱ्हा विद्यालयात उमंग वार्षिक स्नेहसंमेलन

कुऱ्हाकाकोडा : स्थानिक कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालयात वार्षिक स्नेहसंमेलन 'उमंग' चे यशस्वी आयोजन करण्यात आले. या स्नेहसंमेलनात ढोल-ताशा, लेझीम व स्वागत गीताने मान्यवरांचे स्वागत करण्यात आले. संस्थाध्यक्ष प्रमोद शिवलकर, कोषाध्यक्ष पुल्हाद

नवीन शैक्षणिक धोरण २०२० वर कुऱ्हा काकोडा महाविद्यालयात चर्चासत्र संपन्न

कुऱ्हा महाविद्यालयात आत्मनिर्भर युवती अभियान

कुऱ्हा काकोडा येथे जागतिक महिला दिन साजरा

कुऱ्हा महाविद्यालयात माजी विद्यार्थी स्नेह मिलन मेळावा

कुऱ्हा महाविद्यालयातर्फे मतदान जनजागृती सेल्फी पॉइंटचे अनावरण

कुऱ्हा महाविद्यालयामध्ये पक्ष्यांसाठी ठेवले जलपात्र

कुऱ्हा काकोडा महाविद्यालयात वृक्षारोपण करून पर्यावरण दिन साजरा

कुऱ्हा काकोडा महाविद्यालयात व्यसनमुक्ती जागृती कार्यशाळा

काकोडा येथे नेत्ररोग तपासणी शिबिर संपन्न

पर्यावरणाच्या संवर्धनासाठी वृक्षलागवड आणि त्यांचे संगोपन करणे ही काळाची गरज, यासाठी प्रत्येकाने पुढाकार घ्यावा

प. पू. माधव सदाशिव गोळवलकर गुरुजी सार्वजनिक संस्था

कुऱ्हा काकोडा ता मुक्ताईनगर जिल्हा जळगाव

संचालक मंडळ

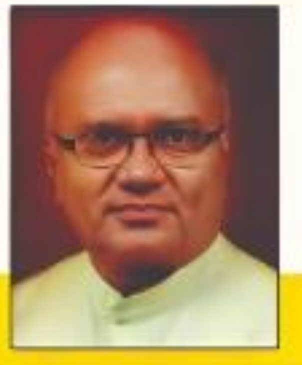
श्री. प्रमोद गणपतराव शिवलकर
अध्यक्ष

श्री. डॉ. राजेंद्र अशोक फडके
उपाध्यक्ष

श्री. भालचंद्र दिनकर कुलकर्णी
सचिव

श्री. प्रल्हाद तुकाराम वढे
कोषाध्यक्ष

श्री. दामोदर देवराम सुरंगे
संचालक



श्री. प्रभाकर शालिग्राम सुशिर
संचालक

श्री. सुनिल पुरणमल चौधरी
संचालक

श्री. निवृत्ती भिकाजी पाटील
संचालक

श्री. सितारामजी चिरंजीलाल टावरी
संचालक

श्री. वासुदेव ओंकार पाटील
संचालक

सौ. गौरी राजेंद्र फडके
संचालिका

समाज भक्ती हीच प्रेरणा । राष्ट्रभक्ती हे रुप तिचे ॥

अर्पणपत्रिका

"कार्यमग्नता जीवन व्हावे, मृत्यू हीच विश्रांती"

संस्थेचा मजबूत पाया रचणारे मार्गदर्शक, संस्थेचे कोषाध्यक्ष

स्व. पुरणमल लक्ष्मीनारायणजी चौधरी

उपाख्य भाईजींच्या प्रेरणादायी स्मृतीस समर्पित

तव तेजाचा अंश दे,
तव धैर्याचा हात दे,
तव ज्ञानाची आस दे

प. पू. माधव सदाशिव गोळवलकर गुरुजी सार्व. संस्था, कुऱ्हा काकोडा द्वारा संचालित

कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय

कुऱ्हा काकोडा, ता. मुक्ताईनगर जि. जळगाव

(NAAC मुल्यांकित)

स्थापना जून २०१८

(कवयित्री बहिणाबाई चौधरी उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव संलग्नित)

तेजोमय

२०२५ - २०२६

वार्षिक नियतकालिक

संपादक मंडळ

अध्यक्ष व प्रकाशक : प्राचार्य डॉ. पांडुरंग विनायकराव पिंगळे

मुख्य संपादक : प्रा. डॉ. जितेश विजय कुलकर्णी

उपसंपादक : प्रा. भावना राजू कापसे

उपसंपादक : कु. नेहा शिवाजी बोंबटकर (TYBCom)

: कु. नेहा मिर्झा अयफाझ बेग (TYBA)

मुखपृष्ठ संकल्पना : सुयश पाटील (FYBSc)

-: संपादकीय सदस्य :-

प्रा. एम. बी. न्हावी प्रा. जी. बी. सोनवणे प्रा. एस. एन. जोशी

प्रा. एम. के. वाघ प्रा. व्ही. एस. शिमरे प्रा. ए. ए. गोरले

www.acscollegekurha.in

प्रेस आणि पंजीकरण अधिनियम नियम ८ प्रपत्र ४ नुसार आवश्यक माहिती

प्रकाशक

प्राचार्य डॉ. पांडुरंग विनायकराव पिंगळे

कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, कुऱ्हा (काकोडा)

संपर्क ९८२२८३२२५८

संपादकः

प्रा. जितेश विजय कुलकर्णी

राष्ट्रीयता: भारतीय

पत्ता :

कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, कुऱ्हा (काकोडा)

ता. मुक्ताईनगर जिला. जलगांव

संपर्क ९०७५८४७०७८

मुद्रक

श्री. श्री. ऑफसेट, जळगाव जामोद

मो.सं. 9970994114

मालकी :

कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, कुऱ्हा (काकोडा)

मी प्राचार्य डॉ. पांडुरंग विनायकराव पिंगळे जाहीर करतो कि वर दिलेली माहिती माझ्या माहिती प्रमाणे व समजुतीप्रमाणे खरी आहे (या नियतकालिकात व्यक्त झालेली मते व विचार संबंधित लेखकांची आहेत त्यांच्याशी संपादक, संपादक मंडळ, महाविद्यालय किवा संस्था सहमत असेलच असे नाही.)

संपादकीय

शैक्षणिक वर्ष २०२५ -२६ चे वार्षिक नियतकालिक "तेजोमय" आपल्या समक्ष प्रस्तुत करतांना अतिशय आनंद होत आहे. हे नियतकालिक सर्वप्रथम प्रा. डॉ. एस. आर. वराडे सर यांनी महाविद्यालयाच्या पहिल्या वर्षापासून चालवले. मध्यंतरी कोरोना महामारी च्या कालखंडात या नियतकालिकाच्या प्रकाशनात खंड पडला. २०२२ -२०२३ पासून हा वार्षिकांक पुन्हा प्रकाशित होऊ लागला. २०१८ या वर्षापासून प.पू. माधव सदाशिव गोळवलकर गुरुजी सार्वजनिक संस्था कुऱ्हा काकोडा संचालित कला, वाणिज्य व विज्ञान या महाविद्यालयाने ग्रामीण, डोंगराळ, आदिवासी भागातील विद्यार्थ्यांचा शैक्षणिक विकास साधण्याचे पवित्र कार्य व्रतस्थ भावनेने घेतलेले आहे. उच्च शिक्षणाची संधी उपलब्ध करून या परिसरातील तरुणांना ज्ञानी बनविण्याचे महान कार्य महाविद्यालय करीत आहे. ज्ञानदाना बरोबरच विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासासाठी आवश्यक ते सर्व उपक्रम, राष्ट्रीय सेवा योजना, विद्यार्थी विकास विभाग, करियर कट्टा इत्यादी कार्यक्रम, चांगले संस्कार, विविध मंडळे, समित्या, प्रासंगिक कार्यक्रम, सद्विचार समाजोपयोगी विविध उपक्रमांच्या माध्यमातून आम्ही करीत आहोत.

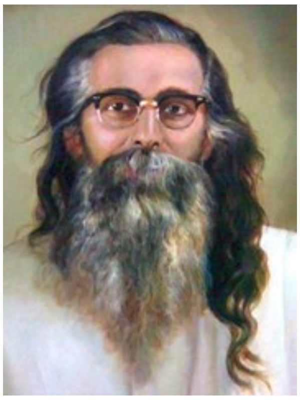
गेल्या वर्षी महाविद्यालयाने NAAC प्रक्रिया अल्पावधीतच यशस्वीरीत्या पूर्ण केली. बाल्यावस्थेतील या महाविद्यालाचे ४ विद्यार्थी विद्यापीठाच्या गुणवत्ता यादीत झळकले असून विद्यापीठाच्या अविष्कार, युवारंग- युवा महोत्सव, आव्हान—राज्यस्तरीय आपत्ती व्यवस्थापन प्रशिक्षण इत्यादी क्षेत्रात विद्यार्थ्यांनी विशेष प्राविण्य मिळवले आहे.

यावर्षी देशाच्या स्वातंत्र्य लढ्यात अनन्यसाधारण महत्व असलेल्या राष्ट्रीय गीत " वंदे मातरम " चे १५० वर्ष पूर्ण होत आहेत म्हणून विद्यार्थ्यांनी त्याच संकल्पनेवर आधुनिक AI तंत्रज्ञानाच्या सहाय्याने भारतमाता साकारली आहे.

'तेजोमय' चे संपादन हे कठीण काम असले तरी मा. संस्थाचालक, प्राचार्य यांच्या सहकार्यामुळे सगळे सुलभ होते. नियतकालिकाचे काम कितीही काळजीपूर्वक केले तरी काहीना काही उणीवा राहतात. त्या उणीवांची जबाबदारी संपादक या नात्याने माझीच आहे. या अंकातील ज्या चांगल्या गोष्टी आहेत. त्या संपूर्ण नियतकालिक समितीच्या सहकार्यामुळे आहे. 'तेजोमय' च्या प्रकाशनासाठी मला प्रत्यक्ष, अप्रत्यक्षपणे सहकार्य करणाऱ्या सर्वांचाच मी ऋणी आहे.

प्रा. डॉ. जितेश विजय कुलकर्णी

प. पू. माधव सदाशिव गोळवलकर गुरुजी सार्वजनिक संस्था,
कुऱ्हा काकोडा ता. मुक्ताईनगर जि. जळगाव



संचालक मंडळ

अ.क्र.	नाव	दायित्त्व
१	मा.श्री. प्रमोद गणपतराव शिवलकर	अध्यक्ष
२	मा. श्री. डॉ. राजेंद्र अशोक फडके	उपाध्यक्ष
३	मा.श्री. भालचंद्र दिनकर कुलकर्णी	सचिव
४	मा.श्री. प्रल्हाद तुकाराम बढे	कोषाध्यक्ष
५	मा.श्री. दामोदर देवराम सुरंगे	सदस्य
६	मा. श्री. प्रभाकर शालीग्राम सुशिर	सदस्य
७	मा. श्री. सुनील पुरणमल चौधरी	सदस्य
८	मा.श्री. निवृत्ती भिकाजी पाटील	सदस्य
९	मा.श्री. सिताराम चिरंजीलाल टावरी	सदस्य
१०	मा. श्री. वासुदेव ओंकार पाटील	सदस्य
११	मा.श्रीमती गौरी राजेंद्र फडके	सदस्य

तेजोमय

अनुक्रमणिका

अ.क्र.	शिर्षक	पान क्र.
१	मुखपृष्ठ	०१
२	प्रकाशक	०२
३	संपादकीय	०३
४	संस्था संचालक मंडळ	०४
५	अनुक्रमणिका	०५ - ०७
६	शुभेच्छा संदेश	८
७	माझी लेक	९
८	अनंत	९
९	स्त्री भ्रूण हत्या	९
१०	मुलगी सुरक्षित भविष्य सुरक्षित	१०
११	विज्ञान	१०
१२	ते दिवस आता कुठे	१०
१३	माझा जिवलग मित्र आहे तो	११
१४	परीक्षा	११
१५	शेतकरी	११
१६	कॉलेज आणि Farewell	१२
१७	आयुष्याचा प्रवास	१२
१८	फ्रेंडशीप	१२

अनुक्रमणिका

अ.क्र.	शिर्षक	पान क्र.
१९	माझं कॉलेज	१३
२०	उगिच	१३
२१	निसर्गाची गोष्ट	१३
२२	वडील	१४
२३	आशेचा किरण	१४
२४	आई	१५
२४	मी स्वप्न माझे शोधते	१५
२५	माझा छोटासा मित्र	१५
२६	वीर वंदना	१५
२७	कॉलेज जिवन	१६
२८	जगातले अनमोल नाते	१६
२९	भौतिकशास्त्राची कविता	१७
३०	अकाउंटिंग	१७
३१	गुलाबी थंडी	१८
३२	पैसा	१८
३३	पहाट	१८
३४	बुद्धिमत्तेची नवी व्याख्या	१९ - २०
३५	अध्यात्म : अंतर्मनाच्या प्रकाशाकडे एक प्रवास	२१
३६	संस्कृती जपणं ही काळाची गरज....	२२

अनुक्रमणिका

अ.क्र.	शिर्षक	पान क्र.
३७	तंत्रज्ञानाची किमया	२३-२४
३८	आर्टिफिशियल इंटेलिजन्सचा (AI) अर्थव्यवस्थेवर परिणाम	२५-२६
३९	बेटी बचाओ, बेटी पढाओ: एक नवा उदय	२७
४०	English is the Window to the World	२८
४१	तरुण शक्ती आणि भारताचे भविष्य	२९
४२	भ्रष्टाचार	३०
४३	TIME	३१
४४	Whispers of Nature	३१
४५	The Wise Little Bird	३१
४६	पर्यावरण पूरक उपक्रम	३२
४७	Career Opportunities in Graphics designing	३३
४८	Cloud Computing	३४
४९	Biometric authentication	३५
५०	Vision –Mission -About College	३६
५१	Staff Details	३८
५२	National Service Scheme (NSS) Students Development Department	३९
५३	QR Code	४०
५४	**प्राध्यापक वार्ता**	४१

शुभेच्छा संदेश

परमपूज्य माधव सदाशिव गोळवलकर गुरुजी संस्था काकोडा संचलित कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय कुऱ्हा काकोडा तालुका मुक्ताईनगर जिल्हा जळगाव या संस्थेच्या माध्यमातून कुऱ्हा काकोडा या ग्रामीण व दुर्गम परिसरामध्ये वरिष्ठ महाविद्यालयाची स्थापना करून सन्माननीय मंडळींनी या ग्रामीण भागातील गोरगरिबांची मुलं उच्च शिक्षणापर्यंत पोहोचावेत बाहेर ठिकाणी लांब न जाता त्यांचा खर्च कमी होऊन आज कुऱ्हा काकोड्या सारख्या ग्रामीण भागात या संस्थेने कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालयास प्रारंभ केला याचा शिक्षक या नात्याने मला खूपच अभिमान आणि आनंद वाटतो त्याचप्रमाणे आपल्या महाविद्यालयाच्या माध्यमातून दरवर्षी तेजोमय हा वार्षिक विशेषांक प्रकाशित केला जातो हेही फार गौरवाची गोष्ट आहे. फक्त कोरोना काळातील अपवाद वगळता हा अंक प्रकाशित होत आहे तेजोमय या विशेषांकाचे पुन्हा या वर्षापासून निर्मिती होऊन प्रकाशन होत आहे याचाही मला मनस्वी आनंद वाटतो. आपले महाविद्यालय नेहमीच विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासासाठी विविध उपक्रम सदैव राबवत असते मी माझ्या शिवचरण उज्जैनकर फाउंडेशन मुक्ताईनगर तर्फे दुसरे राज्यस्तरीय शिव बाल, किशोर व युवा मराठी साहित्य संमेलन 27 ऑगस्ट 2023 रोजी श्रीपाद कृष्ण कोल्हटकर साहित्य नगरी खामगाव जिल्हा बुलढाणा येथे आयोजित केले होते या संमेलनाला सुद्धा आपल्या महाविद्यालयातील प्राध्यापकांनी व विद्यार्थ्यांनी सुद्धा या संमेलनात उस्फुर्त सहभाग नोंदवला याचे मला खूप आनंद वाटतो आपल्या महाविद्यालय अल्पावधीतच आपला ठसा विद्यापीठात उमटवला असून आत्तापर्यंतच्या विद्यार्थी विद्यापीठाच्या गुणोत्तर यादीमध्ये आलेले आहेत महाविद्यालयाचे विद्यार्थी सर्व प्रकारच्या विविध उपक्रमात सहभागी होतात अनेक विद्यार्थी शासकीय नोकऱ्यांमध्ये सुद्धा आज आहेत याचा सुद्धा खूप मोठा आनंद वाटतो नुकताच महाविद्यालयाचा माजी विद्यार्थी एम.ए. इंग्रजी विषयात विद्यापीठातून प्रथम आला ही खऱ्या अर्थाने या भागात होत असलेली शैक्षणिक क्रांती आहे असे मला वाटते या वर्षाच्या तेजोमय विशेषांकास माझ्या मन:पूर्वक हार्दिक शुभेच्छा....!!!

मा. डॉ. शिवचरण मधुकर उज्जैनकर
(मुख्याध्यापक, नवीन माध्यमिक विद्यालय, पारंबी तालुका मुक्ताईनगर) तथा
संस्थापक अध्यक्ष
शिवचरण उज्जैनकर फाउंडेशन मुक्ताईनगर ता. मुक्ताईनगर जिल्हा जळगाव

शैक्षणिक वर्ष २०२५-२६ चे वार्षिक नियतकालिक "तेजोमय" ला माझ्या खूप खूप शुभेच्छा!

"ज्ञान तृष्णा, गुरुनिष्ठा, सदाध्ययन दक्षता, एकाग्रता, महत्वेछा विद्यार्थी गुण पंचकम!!!! असा पंचगुणी विद्यार्थी घडविण्याचे स्वप्न डोळ्या समोर ठेवून महाविद्यालय परिवाराने केलेल्या अथक परिश्रमाचा आढावा घेणारा "तेजोमय" हा अंक विद्यार्थ्यांच्या अंगी असलेल्या सुप्तलेखनगुण विकसीत व्हावेत, त्यांना शब्दरूपाने प्रकाशनाचे व्यासपीठ मिळावे, तसेच महाविद्यालयाची वाटचाल विकास, विविध उपक्रम, शैक्षणिक तसेच विविधांगी प्रगतीचा हा एक आरसा होय.

शिवखेरा या लेखकाने आपल्या Best Seller असलेल्या "You com win" या पुस्तकाच्या मुखपृष्ठावर उद्घोषित केलेले, आहे. "Winners Don't Do Different Things They Do Things Differently': म्हणून यशाच शिखर गाठायचे असेल तर आपल्या प्रमत्नांचा चंद्रकलास तेजोमय व्हावा लागेल. विद्यार्थ्यांमध्ये लेखन व वाचन या दोन्ही कौशल्यांचा विकास हावा व त्यांच्यासाठी एक विश्वसनीय मंच उपलध करून देणे हे 'तेजोमय' चे प्रथम कर्तव्य आहे.

महाविद्यालयाच्या प्रगतीचा हा आलेख असाच चढत्या क्रमाने उंचवावा अशी आशा बाळगून महाविद्यालयास व तेजोमय करिता पुढील वाटचालीसाठी शुभेच्छा चिंतुन "There has always been struggle between intelligence and emotion "सा विद्या या विमुक्त्ये" महाविद्यालयीन विद्याभ्यांकरिता उद्याचे कर्ते सवर्ते तुम्हीच आहात तेव्हा असेच विचारशील रहा. तुमच्या कर्तेपणाची पावले दमदार पडावी याकरिता शुभेच्छा! "गलत मत कदम उठाओ, सोच कर चलो, विचार कर चलो"

डॉ. एस. आर. वराडे (माजी प्राचार्य)
कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, कुऱ्हा काकोडा

माझी लेक

माझी मुलगी छोटीशी,
सुंदर आहे, प्रेमळ आहे,
तिचे डोळे बोलतात,
तिचे हात सांगतात,
तिच्या चेहऱ्यावरचे भाव;
सांगतात तिच्या मनातले,
ती माझ्या हदयाची राणी,
माझ्या आयुष्याचा आधार,
तिच्या प्रेमात मी हरवून जाते,
तिच्या स्पर्शाने माझे, आयुष्य समृद्ध होते,
तिला ऐकू येत नाही, पण ती ऐकते,
तिच्या डोळ्यांनी, हदयाने,
ती बोलत नाही, पण ती सांगते,
तिच्या प्रेमळ मायेच्या स्पर्शाने,
माझी मुलगी छोटीशी,
सुंदर आहे, अनमोल आहे,
ती माझ्या आयुष्यातील,
सर्वात मोठी देणगी आहे,

वर्षा एकनाथ बेलदार
FYBSc
2025015400844795

अनंत

चिघळलं जी लहर माझी
मी जरा स्वयं घेऊन जातो
शुद्ध माझे विचार त्यांना
विनाशकारी जंत घेऊन जातो
आनंदाच्या सोहळ्यात माझ्या
नको हवेशा खंत घेऊन जातो
आणि माझा अंत माझ्या समजशील
थांब नेमका तेव्हा अनंत घेऊन जातो

वैष्णवी सुनील जावळेकर
FYBSc (Computer Science)
2025015400659386

स्त्री भ्रूण हत्या

एक छोटी सी जान,
जो अभी अभी आई के पेट में आई,
उसको मार दिया,
किसी ने क्यों?
एक छोटी सी जान,
जो अभी अभी दुनिया देखना चाहती थी,
उसको मार दिया,
किसी ने क्यों?
एक छोटी सी जान,
जो अभी अभी जीना चाहती थी,
उसको मार दिया,
किसी ने क्यों?
स्त्री भ्रूण हत्या, एक पाप है,
एक अपराध है,
एक छोटी सी जान को मारना,
एक जीवन को नष्ट करना है!

दुर्गा सतिष मुळक
TY BCom
2023015400102642

मुलगी सुरक्षित - भविष्य सुरक्षित

नाजूक फुलासारखी ती,
पण मनानं धैर्यवान,
मुलगी म्हणजे घराचं सुख,
भवितव्याचा नवा उद्यान.
तिला द्या संरक्षण,
द्या विश्वासाची ढाल,
तिच्या प्रत्येक
पावलामागे उभं राहूया
आपण सगळ्यांनी
भक्कम भिंत बनून काळ.
भीतीनं नव्हे,
सुरक्षिततेनं भरलेली असू दे तिची वाट,
तिच्या हसण्यातूनच घडतं,
नव्या जगाचे सुवर्ण भविष्य घात.
मुलगी ही भार नाही,
तीच घराचा अभिमान,
शिक्षण, संस्कार, आणि हक्क-
तिला द्या समान स्थान.
मुलगी सुरक्षित असेल,
तर उजळेल समाजाची दिशा,
तिच्या स्वप्नांना उभं राहून
देऊया नवं, सुंदर आकाशाचा व्हिसा.

कु. वैष्णवी विनोद हिस्सल
FYBSc(Computer Science)
202501400659444

विज्ञान

ज्ञानाच्या कणकणात दडलेलं जग विशाल,
विज्ञान शिकवतं विचारांना नवी उंच भरारी चाल.
प्रयोगांतून उमलते शोधांची नवी दिशा,
कणापासून ब्रह्मांडापर्यंत उलगडते आश्चर्याची भाषा.
तर्क, सिद्धांत, आणि प्रगती यांची बांधणी,
विज्ञानच घडवतं उज्ज्वल भविष्यातली
अनोखी स्वप्नयात्रा साजणी.

गायत्री संजय पाटील
FYBSc (Computer Science)
2025015400680491

ते दिवस आता कुठे

ते दिवस आता कुठे जेव्हा फुले बोलायची
दूर ती गेली तरीही सावली भेटायची
त्या तिच्या वाटेवरी ती झिंगती झाडे जुनी
हात देताना तिला माझीच फांदी व्हायची
पावसाला पेच होता ह्या सरी वळवू कुठे
चिंबताना त्या पुलाखाली ती नदी थांबायची
वर निळी कौले नभाची डोंगराची भिंत ती
ते नदीकाठी भटकणे हीच शाळा व्हायची
जीर्ण ह्या पत्रातुनी मी चाळतो मजला असे
ती जशी हलक्या हाताने भाकरी परतायची
गवतही भोळे असे की साप खेळू द्यायचे
सोडताना गाव त्यांची कात हिरवी व्हायची
फाटके होते खिसे अन नोटही नव्हती खरी
पण उगवत्या चांदण्यावर मालकी वाटायची

कवी: अरुण म्हात्रे

संकलक: कुणाल गोपाल खवले
SYBA
2024015400260477

माझा जिवलग मित्र आहे तो

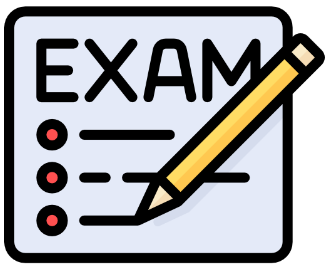
शब्दांत न मांडता येणार असा आहे तो
माझ्यासाठी सगळ्यांपेक्षा जवळीक आहे तो
माझ्या आई बांबाची जागा जरी नाही घेतली
तरी एक नवीन आपुलकीची जागा निर्माण करेल
असा आहे तो, माझा जिवलग मित्र आहे तो.....
जगण्याच्या पलिकडे जाऊन
साथ देणारा साथीदार आहे तो
जगण्याच्या रूसले की मनवणारा मूड फ्रेश करणारा
आणी थकले की सावरणारा आधार आहे तो
मला आवडणारा, माझा जिवलग मित्र आहे तो.....
चांगल्या क्षणांची चाहुल म्हणून
येणारा माझा मार्ग आहे तो
वाट चुकली की वाट दाखवणारा रस्ता आहे तो
एकट वाटत असल्यावर हजर होणारा
एकटेपणा क्षणात लांब करणारा,
माझा जिवलग मित्र आहे तो......

कवयित्री : सुप्रिया हुसे
संकलक : कु. सपना राजेश बोंबटकार
FYBSc (Computer Science)
2025015400659371

परीक्षा

परीक्षा आली की, मनात वाटे धडधड,
पुस्तकांशी होते, रोजचीच गडबड.
आई म्हणे, "बाळा, कर अभ्यास,"
गुण मिळाले की होते सर्व खास.
रात्रभर जाग, दिवा देतो साथ,
स्वप्नांच्या दिशेने होते माझी वाट .
पेपर बघून वाटे, प्रश्न आले छान,
लिहिताना वाटे; उभा झाला माझा मान.
महनत केली तर, यश मिळते.
प्रयत्नांनीच तर स्वप्न पूर्ण होते...

पुनम भागवत बोंबटकार
SYBA



शेतकरी

सकाळच्या पहाटे जागून हातात नवा दिवस घेऊन शेतकरी झोप विसरतो,
मेहनतीच्या रांगा ओलांडतो.
पाण्याचा तुटवडा पाण्याची भीती. मातीशी गाठ घालू नये तो चालतो निर्धाराने वाटी.
कधी उन्हाच्या किरणात बुडतो कधी पावसात ओला पण हातातली बैलगाडीतून उमेद न गमावतो.
सापळीतून उगवलेले धान्य जसे जीवनाला आधार देते
तसेच त्याची मेहनत कुटुंबाला जगण्यासाठी ऊर्जा देते.
शेतकरी नाही फक्त मातीशी जोडलेला तो
आरो चा दीप संघर्षाचा दर्पण आहे जितकी धरती तितकाच त्याचा सामर्थ्य शेतकरी....
जीवनाचा खरा हिरो संघर्षमय आणि अद्भुत....

प्राची वाल्मिक हटकर
FYBSc (Computer Science)
2025015400714226

कॉलेज आणि Farewell

कसं बोलु ? आणि काय बोलु ?
मला सुचत नाही
कसे दिवस निघुन गेले
कळलेच नाही मला.
जिवनाच्या या एका टोकापासुन होऊ
आपण सारे वेगळे.
पुढे भविष्यात आपण आपापल्या
कामात busy असतील सगळे...
बोलण्यासाठी खुप आहे
पण कविता मला सुचत नाही.
इतक्यात ढिगभर कॉलेजच्या आठवणी शब्दात
थोडक्यात बोलण हे मला रुचत नाही.
शेवट सांगणं आहे की
सहवास तुटला म्हणून सोबत सुटत नाही
निरोप दिल्याने नात तुटत नाही.

वैष्णवी रवींद्र वाघ
SY BCom
2024015400296411

आयुष्याचा प्रवास

आयुष्य एक अनमोल देण
जगताना हसत हसत घेतलं जाणं
कधी ढगांनी ढकलेले आकाश दिसत
कधी सूर्याच्या किरणांनी अंतर्मन उजळत
क्षण क्षण अनुभवतांना जीवन रंगतो
कधी सावली कधी उजेडाने अंगण भरते.
मित्र कुटुंब आणि प्रेमाच्या गोड आठवणी
आयुष्याच्या प्रवासाला देतात खरी उर्मी
जगण्याचा अर्थ फक्त संपत्ती नाही
किंवा किमान गाजवलं नाही
आयुष्य हे अनुभव आणि आनंदातच संगम
जिथे प्रत्यक्षात शिकवतो आणि देतो नवी उमंग

तेजल ज्ञानदेव चोपडे
FYBSc (Computer Science)
2025015400715624

फ्रेंडशिप

फ्रेंडशिप म्हणजे एक सुंदर गुलाब, जो कधीही न विसरता येणारा सुगंध देतो !
फ्रेंडशिप म्हणजे एक मजबूत पाया, जो कधीही न ढासळणारा आधार देतो !
फ्रेंडशिप म्हणजे एक सुंदर चित्र, जो कधीही न मिटणारा रंग देतो !
फ्रेंडशिप म्हणजे एक सुंदर चित्रगीत, जो कधीही न विसरता येणारा धून देतो !

देवेश जानराव बेलदार
S. Y. B. Com.
2024015400118333

माझ कॉलेज

ज्ञानदीप देवत राहो अशीच आमची प्रार्थना
कुऱ्हा काकोडा कॉलेज देतो
उज्वल भविष्यातली वाटचालना
आर्ट्स देत विचारांना नवीन दिशा
कॉमर्स शिकवतो व्यवहाराची दुनिया
सायन्स उघडणं संशोधनाचे दार
म्हणूनच हे कॉलेज आहे विद्यार्थ्यांचा आधार
शिक्षक इथले मार्गदर्शक
विद्यार्थी इथले मेहनती
संस्कार ,शिस्त आणि प्रगती
हीच इथली परंपरा
खऱ्या अर्थी शेतीच्या मातीतून
उभे राहिले हे विद्यापीठ
गावा गावात नाव घेऊन
पोचलं याचं यशस्वी चित्र
ज्ञान कला विज्ञान यांची
इथेच होते जुळवाजुळव
कुऱ्हा काकोडा कॉलेज आहे
आमच्या आयुष्याची सर्वात सुंदर सुरुवात

सुप्रिया हरिश्चंद्र पाटील
FYBSc (Computer Science)
2025015400659502

निसर्गाची गोष्ट

निसर्गाची गोष्ट, पानांची झाडे,
फुलांची वेली, पक्ष्यांची गाणी,
वारा सुगंधीत, पाणी शुद्ध,
पृथ्वी माता, जीवनाचा उद्गाता.

सारिका दामोदर जवरे
TY BCom
2023015400103266

उगिच

उगिच बोलायचे; उगिच हासायचे,
उगिच कैसेतरी दिवस काढायचे
मधुन जमवायचे तेच ते चेहरे मधुन,
वाऱ्यावरी घरच उधळायचे
चुकुन अपुली कधी हाक ऐकायची,
मन पुन्हा बावरे धरुन बांधायचे
रडत राखायची लोचने कोरडी,
सतत कोठेतरी भिजत धुमसायचे
उगिच शोधायचे भास विजनातले,
अटळ आयुष्य हे टळत टाळायचे
ह्या इथे ही तृषा कधि न भागायची,
मीच पेल्यातुनी रिक्त सांडायचे !

आयुष्य

आयुष्यात एकदा,
इतका मोठा पाऊस पडावा की,
इगो सगळा वाहून जावा...
आयुष्यात एकदा,
इतके कडक ऊन पडावं की,
जवळच्या सावल्यांचं महत्व कळावं....
आयुष्यात एकदा,
पुन्हा शाळा अशी भरावी की,
प्रत्येकाला त्याचे
लहानपण कायमचे लक्षात रहावे...,
आयुष्यात एकदा,
असे जगावे.... की,
आपले जगणे पाहुन
इतरांना जगण्याची मजा कळावी.

कवी : मिलिंद जोशी
संकलक : विशाल रामेश्वर वानखेडे
SYBA
2024015400260195

वडील

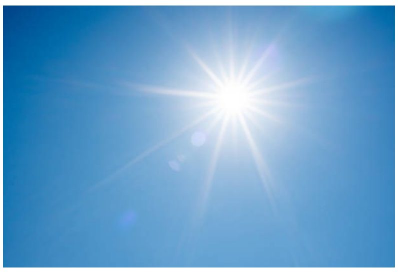
घराचा मजबूत पाया,
स्वप्नांच्या उंच इमारतीचा आधार,
शब्द कमी पण कर्तृत्व भारी,
असतो तो आपल्या प्रेमाचा पहारेकरी.
गरज पडली की सावली बनतो,
आणि सुखात मागे सरतो,
आपण उभं राहावं म्हणून
तो मात्र न दिसता पडतो.
त्याच्या चेहऱ्यावरच्या रेषा सांगतात,
किती चिंता तो लपवतो,
आणि आपल्या प्रत्येक पावलामागे
तोच तर प्रत्येक वळणावर उभा असतो.
वडील म्हणजे शक्तीचं झाड,
ज्यावर आपण विसावतो,
संस्कारांची खोल मुळे
आपल्यात रुजवून जातो.
हसता हसता शिकवले धडे,
रडता रडता दिला आधार,
जगात कुणी नाही ठरू शकत,
वडीलांसारखा दुसरा "तारांकित भार".

मयुरी अशोक कांडेलकर
FYBA
2025015400736647

आशेचा किरण

सकाळी उठून,
नवीन दिवसाची सुरुवात।
उजेडाची किरणे,
जीवनाची आगा,
दैनंदिन जीवन,
कधी खुशी, कधी गम,
कधी हसू, कधी रोम,
जीवनाची रम,
कधी काम, कही आराम,
कधी घरे, कधी नाम,
जीवनाची गति,
दैनंदिन जीवनाची रिती,
संध्याकाळी,
दिवसाची समाप्ती,
तारेंची निबमिल,
जीवनाची प्रतीक्षा,
दैनंदिन जीवन,
कधी सुख, कधी दुःख,
कधी प्रेम, कधी विरह.

नेहा शिवाजी बोंबटकर
TY BCom
2023015400102603



आई

आई तुझी गोष्ट माझ्या जीवनाचा आधार,
तुझ्या आशीर्वादाने मी जग जिंकते सार
तुझ्या प्रेमाची गोष्ट, माझ्या हृदयाची धडकन,
तुझ्या हाताचा स्पर्श, माझ्या जीवनाची जादू
आई तुझी गोष्ट, माझ्या जीवनाची शक्ती,
तुझ्या आशीर्वादानं, मी करते जग जिंकणे,
तुझ्या प्रेमाची गोष्ट, माझ्या जीवनाची जादू,
तुझ्या हाताचा स्पर्श माझ्या जीवनाचा आधार.

मयुरी ज्ञानेश्वर लोणकर
TY BCom
2023015400102626

* मी स्वप्न माझे शोधते *

आकाशातील रंग पाहता
मला उडावेसे वाटते
हात धरुनी मी च स्वतःचा
स्वप्न माझे शोधते
जीवनाच्या या रंगमंचावर
मनसोक्त जगावेसे वाटते
आयुष्याच्या या रंगामध्ये
स्वप्न माझे शोधते
जीवनाच्या या कोऱ्यापानावर
मी शब्द माझे मांडते
स्वार्थी जगाच्या या प्रवासात
स्वप्न माझे शोधते
मनाला माझ्या बोलावेसे वाटते
राहूनिया या जगावेगळी
मी स्वप्न माझे शोधते....
..मी स्वप्न माझे शोधते
शब्द हे मनाचे .

पल्लवी समाधान महाजन
BSc (Computer Science)
2022015400212501

माझा छोटासा मित्र

माझा छोटासा मित्र मोबाईल
माझ्या खिशात राहतो तो
छोटासा गोड दोस्त
कधी कॉलेजमध्ये बोलतो
कधी देतो मेसेज उगळत
गाणी फोटो व्हिडिओ
सगळ ठेवतो सांभाळून
कधी अभ्यासात मदत करतो
कधी करतो मनही आनंदून
नेट चालू की जग उघडतं
दिसतात नवनवीन गोष्टी
मोबाईल ने जोडल्या
आता मनांच्या दोरी
पण वापरात संयम ठेवावा
हे क्षण लक्षात ठेवणे भारी
मोबाईल आहे उपयोगी
जर आपणच ठेवली शिस्त सारे

प्रांजली गोवर्धन दाणे
TYBA
202315400145235

वीर वंदना

शूर वीर हे सैनिक झाले
अमरत्वाचे नारे हे, अमरत्वाचे नारे हे,
धन्य धन्य ती माय माऊली,
पुत्र ज्यांचे हे झाले, देशाच्या सीमेवरती,
जे वीर अमर झाले, शूर वीर हे सैनिक झाले,
अमरत्वाचे नारे हे, अमरत्वाचे नारे हे,
देशासाठी स्वतःचे, प्राण वीरांनी वाहले,
या जवानांनी वाहले, या जवानांनी वाहले,
प्रणाम करू या वीरांना, कर्तव्य आपुले झाले,
कर्तव्य आपुले झाले, शूर वीर हे सैनिक झाले,
अमरत्वाचे नारे हे अमरत्वाचे नारे हे

सौ.शरयू प्रद्योत कुलकर्णी

कॉलेज जिवन

कॉलेज जीवन हा विदयार्थ्यांच्या जीवनातील एक महत्वाचा आणी अविस्मरणीय भाग असतो हा कालावधी विदयार्थ्यांना ज्ञान, अनुभव, आणी मित्रता प्रदान करतो. कॉलेज जीवनात विदयार्थी नवीन विचार, संस्कृती, आणी मुल्ये शिकतात.

कॉलेज जीवनाचे महत्त्व :

कॉलेज जिवन विदयार्थ्यांना स्वतःला ओळखण्याची आणी विकसीत करण्याची संधी प्रदान करते. येथे विदयार्थी नवीन कौशल्ये शिकतात, मित्र बनवतात, आणी जीवनातील महत्त्वाच्या निर्णयांना सामोरे जातात.

कॉलेज जीवनाचे अनुभव :

कॉलेज जिवनात विदयार्थ्यांना विविध अनुभव येतात. येथे ते शिक्षण, खेल, कला, आणी सामाजीक कार्यात भाग घेतात. या अनुभवामुळे विदयार्थ्यांना त्यांच्या क्षमता आणी रुची ओळखण्यास मदत होते.

कॉलेज जीवनाचे फायदे :

कॉलेज जीवन विद्यार्थ्यांना स्वतःला अनेक फायदे प्रदान करते. येथे विदयार्थी नवीन विचार शिकतात, मित्र बनवतात, आणी जीवनातील महत्त्वाची कौशल्ये प्राप्त करतात. कॉलेज जीवन विदयार्थ्यांना स्वतःला ओळखण्याची आणी विकसीत करण्याची संधी प्रदान करते.

मयुरी रवींद्र ढगे
TY BCom
2023015400102611

जगातले अनमोल नाते

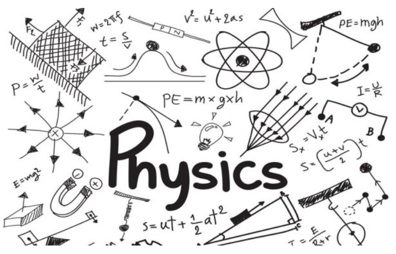
न हरता न थांबता
न हरता न थांबता
फक्त प्रयत्न कर
असे बोलणारे आई-वडील असतात
जन्मापासून ते मरेपर्यंत
जन्मापासून ते मरेपर्यंत
कधीही बदलत नाही
असे आई-वडिलांचे नाते असतात
स्वतःचे डोळे मिटेपर्यंत
जी प्रेम करते ती आई आणि
डोळ्यात प्रेम न दाखवता
प्रेम करतात ते बाबा असतात
आई आणि
संध्याकाळच्या जेवणाची चिंता करते ती आई आणि
आयुष्यभराच्या जेवणाची चिंता करतात ते वडील असतात
आपल्या मागण्या आधीच आपल्या सर्व गरजा ओळखून
त्या पूर्ण करतात असे आई-वडील असतात
जगातील अनमोल गोष्ट काय असेल तर आपले आई -वडील
त्यांचे प्रेम इतके प्रेम कोणी करणारे नसतात.

सानिया मिर्झा अयफाझ बेग
BCom
2022015400217042

भौतिकशास्त्राची कविता

अणू ज्या शांत आवाजात खेळतात, त्या आवाजात,
विश्व स्वतःच्या विचित्र पद्धतीने कुजबुजते.
इतक्या तेजस्वीपणे जळणाऱ्या प्रत्येक ताऱ्यासाठी,
निसर्गाचा नियम त्याला घट्ट धरून ठेवतो.
हाताळात शक्ती घेऊन गती नाचते,
अवकाश आणि जमिनीवरून मार्ग कोरते.
न्यूटनचे सफरचंद, खरे ठरणे,
आम्हाला शक्ती काय करतात याचे संकेत दिले.
वेगवान प्रकाशाजवळ वेळ हळूवारपणे वाकतो,
आइन्स्टाईनने आम्हाला दिवस रात्र होतो हे दाखवले.
वस्तुमान आणि ऊर्जा, एक म्हणून बांधलेले—
कधीही न बदलणारी वैश्विक लय.
लहान क्वांटा उडी आणि चमक,
प्लँकच्या गूढ स्वप्नातून जन्मलेले.
येथे, संभाव्यता खेळावर राज्य करते—
कोणतेही दोन कण सारखे कार्य करत नाहीत.
विशाल आकाशगंगेपासून ते लहान इलेक्ट्रॉनपर्यंत,
भौतिकशास्त्र हे सर्व हळूवारपणे स्पष्ट करते.
तरीही प्रश्न आणखी खोलवर वाढतात—
मानव खरोखर किती जाणून घेऊ शकतात?
म्हणून आपण प्रत्येक ठिणगीत सत्याचा पाठलाग करतो,
उज्ज्वल दिवस आणि तारांकित अंधारातून.
कारण या शोधात, आपले मन उडून जाते—
अनंत रात्रीत सुव्यवस्था शोधणे.

डॉ. जे. व्ही. कुलकर्णी
संगणक शास्त्र विभाग



अकाउंटिंग

अकाउंटिंग, माझी शक्ती आहे,
माझ्या सपनांची, माझी उंची आहे.
नफा-टक्का, माझा हिशोब आहे,
माझ्या भविष्याचा, माझा हिसाब आहे.
डेबिट, क्रेडिट, माझी भाषा आहे,
लेजर, जर्नल, माझी गरज आहे.
ट्रायल बॅलन्स, माझा साथी आहे,
फायनान्शियल स्टेटमेंट, माझी दिशा आहे.
बॅलन्स शीट, माझा हात आहे,
प्रोफिट अँड लॉस, माझा अर्थ आहे.
कॅश फ्लो, माझी गरज आहे,
फंड फ्लो, माझी शक्ती आहे.
अकाउंटिंग, माझी भाषा आहे,
फायनान्सची, माझी दिशा आहे.
अकाउंटिंग, माझी शक्ती आहे,
माझ्या सपनांची, माझी उंची आहे.
अकाउंटिंग, माझा साथी आहे,
माझ्या भविष्याचा, माझा हात आहे.
अकाउंटिंग, माझी गरज आहे,
माझ्या जीवनाचा, माझा अर्थ आहे.
अकाउंटिंग, माझी शक्ती आहे,
माझ्या सपनांची, माझी उंची आहे.
अकाउंटिंग, माझा साथी आहे,
माझ्या भविष्याचा, माझा हात आहे.

प्रा. योगिता पाटील
वाणिज्य विभाग

गुलाबी थंडी

थंडीमुळे आज
चाफा ही गारठला होता
सुगंध पसरायला जरा
त्याला वेळच झाला होता.
काटे असूनही गुलाब
थंडीत सुंदर दिसत होता.
केसात माळला जाईन....,
याचाच विचार करत होता.
आबोली मात्र
शांत बसली होती
थंडीची मखमली
चादर तीने लपटले होती,
मोगऱ्याला उठवण्यास
जरा उशीरच झाला होता,
पण----- सुवास मात्र त्याने
मध्यरात्रीच दरवळला होता.
रात्रभर जागरण करून
रातराणी नुकतीच उठली होती,
पानावरच्या दवबिंदूशी
काहीतरी गूज गोष्टी करत होती.
गंधाळलेल्या नजरेनी
निशिगंध सारे पहात होता,
थंडीतल्या कोवळ्या किरणांना
तो हसत अंगावर घेत होता.
गुलाबी थंडीतली ही
फुलांची अशी मजा चालली होती,
संकटातही मजेत रहा, असे...
पडते का पाकळी जणू सांगत होती.

प्रा. मनोज बी न्हावी
भाषा विभाग (मराठी)

पैसा

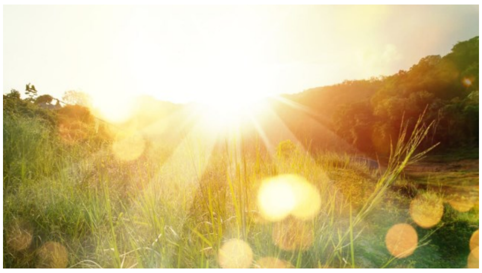
आचार विचार शिष्टाचार,
पैशात लपले सारे सार.
पैसा मोठा किमयागार,
बनवतो रंकाला राव आणि चोराला शाव.
पैसा आहे मृगजळ भारी,
लोभ हव्यास मत्सर त्याची हत्यार खरी.
या पैशाची गंमत न्यारी,
हलक्याला सुद्धा गिनवितो भारी.
कलियुगी राहिले पैशाचेच भान,
पैशाचेच सण आणि पैशाचेच वाण.
पैशालाच आहे जगती मोल,
पैशाविना मनुष्याचे जगणे माती मातीमोल.

प्रा. गोपाल सोनवणे
(अर्थशास्त्र)

पहाट

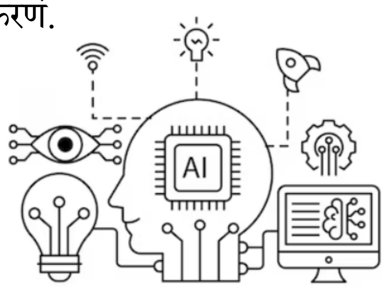
प्रांत फुलांच्या भिजविल्या वाता.
हरीतं तृणांच्या वळवळती लाटा
ओल्या सुगंधाने गंधला वारा
माळावरती मंजुळ पक्षी गाता
पेटला दिवा पहाट झाली आता

प्रा. कविता पर्वते
रसायनशास्त्र विभाग



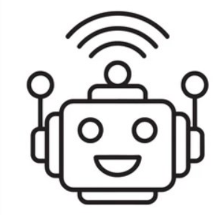
बुद्धिमत्तेची नवी व्याख्या

एक काळ होता, जेव्हा बुद्धिमत्ता म्हणजे गुणपत्रिकेवरील आकडे.
जितके जास्त गुण, तितका हुशार विद्यार्थी — इतकी मर्यादित व्याख्या.
गुण मिळवण्यासाठी आठवण ठेवणे हेच शिक्षणाचे ध्येय बनले होते.
पुस्तकात जे आहे, तेच ज्ञान, आणि तेच यशाचा मार्ग.
परंतु जग बदलले — तंत्रज्ञानाने लाखो पट वेगाने.
आज गुगलवर एका प्रश्नाचे हजारो उत्तरं एका क्लिकमध्ये मिळतात.
मशीन स्मरणशक्तीत, वेगात आणि विश्लेषणात मानवापुढे पुढे जात आहे.
मग प्रश्न उभा राहतो — मानवाची बुद्धिमत्ता आता कुठे उरते?
आणि इथेच बदललेली नवी व्याख्या जन्म घेते.
आज बुद्धिमत्ता म्हणजे फक्त उत्तर नाही, तर विचारांची दिशा.
ती कल्पकता आहे — जे दिसत नाही ते कल्पून दाखविण्याची कला.
ती संवेदनशीलता आहे — ज्याच्या माध्यमातून मन मनाला जोडते.
ती सर्जनशीलता आहे — जे आधी अस्तित्वात नाही, ते निर्माण करणं.



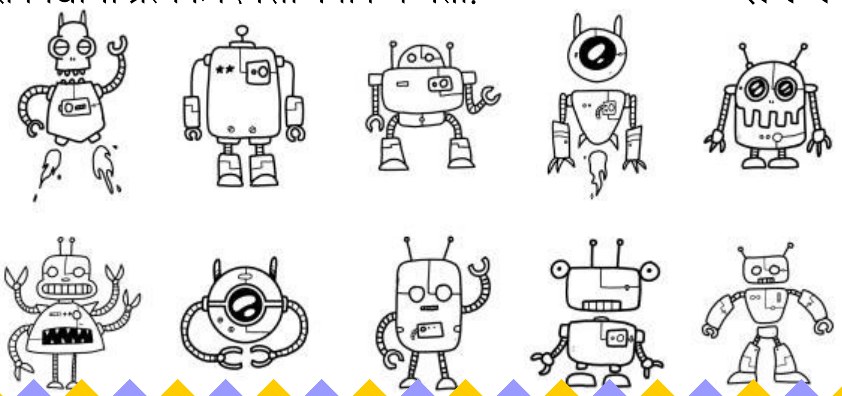
आज कृत्रिम बुद्धिमत्ता कविता लिहते, चित्र काढते.
ती शतरंजचा चॅम्पियन आहे, गणितातील तज्ज्ञ आहे.
पण एक प्रश्न — ती आठवणी निर्माण करू शकते का?
ती आईच्या हळूशा स्पर्शाची ऊब समजू शकते का?
ती एका कलाकाराच्या मनातील वेदना रंगात उतरवू शकते का?
कदाचित नाही — कारण मशीन विश्लेषण करते, मानव अनुभवतो.
मशीन निर्णय घेते, मानव निर्णयाचा अर्थ समजतो.
म्हणून नवी बुद्धिमत्ता ही ‘डेटा’ नव्हे तर ‘दिशा’ आहे.
ती ‘इन्फर्मेशन’ नव्हे तर ‘इंटेंशन’ आहे.
आज शिकवण्याची पद्धत बदलण्याची वेळ आली आहे.
विद्यार्थी फक्त उत्तरे शिकले, तर तंत्रज्ञान त्यांना मागे टाकेल.
पण ते प्रश्न विचारायला शिकले, तर जग त्यांना थांबवू शकणार नाही.
खरी बुद्धिमत्ता म्हणजे —
समस्या ओळखणं, तिचा मूळ कारण समजून घेणं,
आणि उपाय शोधण्यासाठी बहुविध विचार करणं.
एक डॉक्टर आज सॉफ्टवेअर वापरून निदान करतो,
शेतकरी ड्रोनने पिकांचे आरोग्य तपासतो,
शिक्षक ऑनलाइन वर्ग घेतो,
व्यापारी AI वापरून ग्राहक समजतो.

प्रत्येक क्षेत्राला आता संगणकाची साथ आवश्यक झाली आहे.
भविष्याची बुद्धिमत्ता बहुआयामी असेल.
थोडं तंत्रज्ञान, थोडं मानसशास्त्र, थोडं समाजशास्त्र आणि भरपूर समजूतदारपणा.
कारण मशीन जग तयार करेल,
पण त्यात जगण्याची कला मानवच शिकवेल.
एका वेळेला पालक फक्त म्हणायचे — “अभ्यास करा, नोकरी मिळेल.”
आज मी विद्यार्थ्यांना सांगतो —
“शिकत राहा, कल्पनाशक्तीला पंख द्या,
भविष्याची नोकरी तुम्हीच निर्माण कराल.”
AI स्पर्धक नाही;
तो तुमचा भागीदार होऊ शकतो.
तो तुमच्या विचारांना वेग देऊ शकतो,
परंतु दिशा फक्त तुम्ही ठरवू शकता.
विद्यार्थ्यांनो, तुमच्याकडे स्वप्ने आहेत —
ती मशीन समजू शकत नाही.
तुमच्याकडे भावना आहेत —
त्या डेटा मध्ये बसत नाहीत.
तुमच्याकडे जिद्द आहे —
जी प्रक्रिया किंवा प्रोग्राममधून निर्माण होत नाही.
म्हणून आजची नवी बुद्धिमत्ता —
गुण, पदवी किंवा पदवीधर नाही.
ती तुमची विचारशक्ती,
तुमचे प्रश्न, तुमची समज, तुमची माणुसकी.
भविष्यात कारकिर्द फक्त ज्ञानावर नाही,
तर कुतूहलावर उभी राहील.
ज्याला कुतूहल आहे तो कधीही जुना होत नाही.
प्रश्न विचारणारा विद्यार्थी प्रत्येक दिवशी नवीन जन्मतो.



तरुणांनो —
यशाकडे धावण्यापेक्षा दिशा महत्वाची.
लोक काय म्हणतील यापेक्षा
तुम्ही स्वतःला काय विचारता ते महत्वाचे.
आणि गुण किती मिळाले यापेक्षा
तुमच्या गुणांनी किती लोकांना फायदा झाला
ते जग लक्षात ठेवेल.
शेवटी बुद्धिमत्तेची अंतिम व्याख्या —
“ज्याच्याकडे स्वप्न आहे, जिज्ञासा आहे,
आणि जग बदलण्याची इच्छा आहे
तोच खऱ्या अर्थाने बुद्धिमान.”

– प्रा. प्रतिक दि. शेमरे
संगणक शास्त्र विभाग



अध्यात्म : अंतर्मनाच्या प्रकाशाकडे एक प्रवास-

अध्यात्म म्हणजे केवळ मंदिर, प्रार्थना, जप-तप किंवा विधी नव्हे. अध्यात्म म्हणजे स्वतःला ओळखण्याचा, आपल्या अंतरंगातील शांतता आणि सामर्थ्य शोधण्याचा प्रवास. बाहेरील जग जितके रंगीबेरंगी आणि बदलणारे आहे, तितकेच आपल्या मनातील जग शांत, स्थिर आणि खोल आहे. त्या अंतःकरणाच्या दारात पोहोचवणारा मार्ग म्हणजे अध्यात्म.

मनुष्य जीवनात आनंद, दुःख, यश, अपयश, अपेक्षा आणि संघर्ष यांचे वादळ सतत वाहत असते. पण या सगळ्यांच्या पलीकडे जाऊन, मनाला स्थिर करण्याची ताकद अध्यात्म देते. ध्यान, प्रार्थना, सत्संग, चांगले विचार, आणि आत्मपरीक्षण या सर्व गोष्टी मनातील अस्थिरता दूर करून एक नवीन सकारात्मक ऊर्जा निर्माण करतात.

अध्यात्म आपल्याला शिकवते की—

“बाहेरील जग बदलता येत नाही, पण आपल्या प्रतिक्रियांना नियंत्रित करता येते.”

जेव्हा मन शांत असते, तेव्हा प्रत्येक समस्या लहान वाटते आणि प्रत्येक अडचणीतून वाट काढण्याची क्षमता वाढते.

अध्यात्माचे आणखी एक वैशिष्ट्य म्हणजे करुणा, प्रेम आणि कृतज्ञता. इतरांशी प्रेमाने वागणे, छोट्या छोट्या गोष्टींसाठी देवाचे आभार मानणे, आणि जीवनाकडे सकारात्मक दृष्टीने पाहणे— ही खरी अध्यात्मिक उंची आहे. अध्यात्म आपल्याला जोडते— स्वतःशी, समाजाशी आणि परमेश्वराशी.

आजचे जीवन जलद गतीचे आहे. ताणतणाव वाढत चालले आहेत. अशा वेळी अध्यात्म हा मानसिक संतुलनाचा आधारस्तंभ ठरतो. दिवसातून काही क्षण शांततेत घालवले, आपल्या विचारांकडे पाहिले, तर मन हळूहळू स्वच्छ आणि उजळ होत जाते.

अध्यात्म म्हणजे शेवटी एकच गोष्ट—

स्वतःच्या आत दडलेल्या प्रकाशाला जागे करणे.

स्वतःला समजणे आणि जगाला प्रेमाने समजून घेणे .

पूजा किसन घाईट

FYBA

संस्कृती जपणं ही काळाची गरज....

मानवजातीच्या उत्क्रांतीच्या प्रवासात संस्कृती हा सर्वात तेजस्वी दीपस्तंभ मानला जातो. "संस्कृतिः लोकस्य भूषणम्" असे जे मान्यवरांनी घोषित केले, त्यामागे खोल, व्यापक आणि कालातीत सत्य दडलेले आहे. संस्कृती म्हणजे केवळ रूढी-परंपरांचा अवशेष नव्हे; ती विचारांचे वैभव, मूल्यांचे अधिष्ठान आणि जीवनाचा आत्मा आहे. बदलत्या जगाच्या प्रचंड वेगात जेव्हा आधुनिकतेची वादळे समाजावर आदळतात, तेव्हा माणसाला स्थिरता देणारी आणि त्याच्या ओळखीला आधार देणारी शक्ती म्हणजे संस्कृती होय.

आजच्या वैज्ञानिक युगात तंत्रज्ञानाने आयुष्य वेगवान केले, पण या वेगात अनेक माणसे आपल्या मूळ ओळखीपासून दूर जाताना दिसतात. लोककला, भाषिक वैभव, कुटुंबपरंपरा, नैतिक संस्कार आणि शतके टिकून राहिलेला आचारसंहिता-विचारधर्म — या सर्वांचा क्षय होत चालल्याची खंत जाणवते. परंतु "धर्मो रक्षति रक्षितः" हे संस्कृत वचन अधोरेखित करते की, आपण संस्कृतीचे रक्षण केले तर संस्कृतीच आपल्या अस्तित्वाचे संरक्षण करते. प्रगतीच्या ओघात माणूस कितीही उंच भरारी मारो, परंतु त्याची पायाभरणी संस्कृतीतच दृढ होते.

संस्कृती जपणे म्हणजे अंधानुकरण नव्हे, तर परंपरेतील प्रज्ञा टिकवून ठेवत नवे ज्ञान तथा नव्या मूल्यांचे सुज्ञतेने स्वागत करणे. जुन्या ज्ञानसंपदेची अनुभूती आणि वर्तमानाची जाण यांच्यातील समतोल साधला तरच समाज प्रगल्भ आणि सक्षम बनतो. भाषा, साहित्य, शास्त्र, कला, संगीत, सण-उत्सव आणि कुटुंबव्यवस्था — या सर्वांमध्ये सामावलेली जीवनतत्त्वे पिढ्यान्-पिढ्या माणसाला मार्गदर्शन करतात. "विद्या ददाति विनयम्" ही शिकवण एखाद्या संस्कृत वाक्यात सामावली असली तरी तिचा आशय संपूर्ण मानवजातीस लागू होतो.

पिढ्यान्-पिढ्या टिकून राहणाऱ्या संस्कारांची परंपरा जपली गेली तर राष्ट्राची एकात्मता दृढ होते. आपल्या जन्मभूमीच्या ओळखीशी जोडलेली संस्कृती माणसाच्या मनाला अभिमानाची जाणीव देते. "जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी" या विचारातून मातृभूमी, भाषा आणि संस्कृतीप्रती असलेला सखोल आदर प्रकट होतो. आधुनिकतेचा स्वीकार करताना या भावनेचे संवर्धन झाले तरच खरा विकास साध्य होईल.

काळ हा सतत बदलतो, परंतु संस्कृतीचे मूल्य कधीच बदलत नाही; तीच मानवाला उन्नत, सुजाण आणि संवेदनशील बनवते. म्हणूनच संस्कृतीचे जतन करणे हे केवळ सामाजिक कर्तव्य नाही, तर आत्मिक उन्नतीचा मार्ग आहे. आपण जो सांस्कृतिक वारसा पुढील पिढ्यांसाठी सुरक्षित ठेवू, तोच त्यांच्या उज्ज्वल भविष्याचा पाया ठरेल. संस्कृती जपण्यातच राष्ट्राचे सामर्थ्य आणि सभ्यतेचे सौंदर्य नांदते.

सचिन रमेश झाल्टे
FY BCom
2025015400607917

तंत्रज्ञानाची किमया

तंत्रज्ञान हे आपल्या दैनंदिन जीवनात जादूसारखे आहे. जसे जादूगार चमत्कार घडवण्यासाठी त्यांच्या छडीचा वापर करतात, त्याचप्रमाणे तंत्रज्ञान आपल्याला आश्चर्यकारक गोष्टी करण्यात मदत करते. कॉम्प्युटर, स्मार्टफोन शिवाय जगाची कल्पना करा हे जादू शिवाय जगण्यासारखे असेल. पण तंत्रज्ञानामुळे, आपण जगाच्या दुसऱ्या बाजूला असलेल्या मित्रांशी बोलू शकतो आणि जगाबद्दल जाणून घेऊ शकतो आणि मनोरंजन देखील करू शकतो. तंत्रज्ञान हे आपल्या आधुनिक काळातील जादूसारखे आहे, जे गोष्टी सुलभ आणि अधिक मनोरंजक बनवते. तंत्रज्ञान हे एका सुपरहिरोसारखे आहे ज्याने बनवणारे सारे जग बदलले आहे.

हे केवळ गेम खेळणे किंवा व्हिडिओ पाहणे इतकेच नाही; त्याने आपले जग चांगले केले आहे! जुन्या काळी लोक वस्तू बनवण्यासाठी खूप मेहनत करत असत, पण आता मशीन आणि संगणक त्यांना मदत करतात. कारखान्यांमध्ये, तंत्रज्ञान खेळणी, कपडे आणि अगदी स्वादिष्ट स्नॅक्स जलद आणि चांगले बनविण्यात मदत करते. रुग्णालयांमध्ये अचूक शस्त्रक्रिया करण्यासाठी तंत्रज्ञानाचा वापर करतात. शाळांमध्येही, आपण नवीन गोष्टी शिकण्यासाठी आणि रोमांचक तथ्य शोधण्यासाठी संगणक वापरतो. गुन्ह्यांचे निरीक्षण आणि प्रतिबंध करण्यासाठी तंत्रज्ञान कॅमेरे, सेन्सर्स आणि डेटा विश्लेषण वापरून,

पोलिस सुरक्षा वाढवतात. मोबाईल ॲप्लिकेशन्ससह आपण घरी राहून देखील अनेक खरेदीसाठी डिजीटल पेमेंट वापरतो. तंत्रज्ञानाचे आपण कसे जगणे, कार्य करणे यात क्रांती घडवून आणली आहे! ज्याप्रमाणे जादूच्या चांगल्या बाजू आहेत त्याचप्रमाणे तंत्रज्ञानाचेही फायदे आणि तोटे आहेत. प्रथम चांगल्या गोष्टींबद्दल बोलूया! तंत्रज्ञान आम्हाला मित्र आणि कुटुंबाशी कनेक्ट होण्यास, नवीन गोष्टी शिकण्यास मदत होते. सावधगिरी बाळगली पाहिजे फोन वापरणे किंवा व्हिडीओ गेम खेळनेही चांगले नाही. हे खुप कैडीज खाण्यासारखे आसू शकते, परंतु संतुलन आहे ते मजेदार राखणे महत्वाचे आहे. तसेच, लोक चांगला तंत्रज्ञानाचा वापर करू शकतात. कधीकधी वाइट लोक खोडकर गोष्टी तंत्रज्ञानाचा वापर करून वाईट मार्गाने करतात. ते इतरांना ऑनलाइन त्रास देऊ शकतात, वाईट गोष्टी बोलू शकतात. किंवा चुकीची माहीती सामायिक करू शकतात. आर्थिक फसवणूक होणे, जेव्हा फसवणूक करणारे लोक इतरांना त्यांचे पैसे देण्यास फसवतात. जेव्हा वाईट लोक संगणक प्रणालीमध्ये घुसतान आणि पासवर्ड किंवा क्रेडिट कार्ड नंबर यांसारखी बरीच वैयक्तिक माहिती हस्तगत करतात तेव्हा डेटाचे उल्लघन होते. या सर्व गोष्टिंमुळे तंत्रज्ञान आणि.विज्ञान शाप कि वरदान असा प्रश्न पडतो. म्हणून, जादूगारांना जशी त्यांच्या जादूपासून सावधगिरी बाळगणे आवश्यक आहे, तसे आपण तंत्रज्ञानाच्या बाबतीतही सावधगिरी बाळगणे आवश्यक आहे!

तंत्रज्ञानाच्या सहाय्याने मानवाने अविश्वासनीय गोष्टी साध्य केल्या आहेत! आपण गगनाला स्पर्श करणाऱ्या प्रचंड गगनचुंबी इमारती बांधल्या आहेत, वेगाने जाणाऱ्या झूम उडणारे रॉकेटही. तंत्रज्ञानाने आपल्याला चंद्र, मंगळ आणि त्यापलीकडे शोधण्यात मदत केली आहे- आपण आश्चर्यकारक रोबोट्स तयार केले आहेत जे अवघड कार्य करू शकतात, जसे की खोल समुद्राचे अन्वेषण करणे किंवा डॉक्टरांना शस्त्रक्रियांमध्ये मदत करणे. तंत्रज्ञानासह, आपण मनोरंजनाची सोय करू शकतो, जसे की चित्रपट चालू करणे किंवा आमची आवडती गाणी वाजवणे. हे असे रोबोट्स आणि गॅझेट्सची टीम अद्भुत स्थान आपल्याला जगात एक स्थान बनविण्यात मदत करत आहे!

योग्य मार्गाने वापरल्यास, तंत्रज्ञान हे जादूसारखे आहे- आपण शिकण्यासाठी, खेळण्यासाठी आणि आपले जीवन चांगले करण्यासाठी तंत्रज्ञानाचा वापर केला पाहिजे. आपण जगाची कल्पना करू जिथे आपण महा-सागर स्वच्छ करणे किंवा आजारांवर उपचार करणे यासारख्या मोठ्या समस्या सोडवण्यासाठी तंत्रज्ञानाचा वापर करतो. हे एका जादुई साहसासारखे असेल जिथे आपण सर्व जगाला एक चांगले स्थान बनवण्यासाठी एकत्र काम करतो!

चला तर मग चला स्मार्ट जादूगार बनवूया तंत्रज्ञानाच्या हुशारीने वापर करूयात चला पुस्तके वाचूया बाहेर खेळूया आणि शिकवण्यासाठी आणि मजा करण्यासाठी तंत्रज्ञानाचा वापर करूया

हर्षाली संतोष बोरसे

FY BSc

2025015400714667

आर्टिफिशियल इंटेलिजन्सचा (AI) अर्थव्यवस्थेवर परिणाम

अर्थव्यवस्थेवर आर्टिफिशियल इंटेलिजन्स (AI) चा होणारा परिणाम हा एक अतिशय महत्त्वाचा आणि चर्चेचा विषय आहे. AI हे एक गेम चेंजर तंत्रज्ञान असून ते भारतासारख्या विकसनशील देशांसाठी संधी आणि आव्हाने दोन्ही घेऊन आले आहे.

AI चा अर्थव्यवस्थेवर होणारा परिणाम:

१. उत्पादकता आणि आर्थिक वाढीवर परिणाम

उत्पादकतेत प्रचंड वाढ: AI मुळे कंपन्या, कारखाने आणि सेवा क्षेत्रातील कामे जलद आणि कमी श्रमात होऊ शकतात. विशेषत: जनरेटिव्ह AI मुळे संशोधन, डेटा विश्लेषण, आणि मजकूर/कोड निर्मितीची कामे स्वयंचलित होत असल्याने कार्यक्षमतेत मोठी वाढ होत आहे.

सकल देशांतर्गत उत्पादनात योगदान: अनेक अहवालानुसार, AI पुढील ७ वर्षांत भारतीय GDP मध्ये $1.2 ट्रिलियन ते $1.5 ट्रिलियन डॉलर्सचे महत्त्वपूर्ण योगदान देऊ शकते.

नवीन व्यवसाय मॉडेल: AI-आधारित सेवा, उत्पादने आणि स्टार्टअप्सची लाट येत आहे, ज्यामुळे संपूर्ण उद्योगांमध्ये नावीन्यता आणि स्पर्धा वाढत आहे.

२. रोजगार आणि कामगार बाजारावर परिणाम

AI मुळे रोजगारामध्ये मोठे बदल दिसून येत आहेत.

नोकरीतील बदल आणि स्वचालन :

धोका: ग्राहक सेवा,डेटा एंट्री, साधे सॉफ्टवेअर कोडिंग आणि पुनरावृत्तीची कामे करणाऱ्या नोकऱ्यांवर AI मुळे परिणाम होण्याची शक्यता आहे. कमी कौशल्य आणि मध्यम-कौशल्य असलेल्या नोकऱ्या स्वयंचलित होण्याची भीती आहे.

उदाहरणार्थ: एका अहवालानुसार, भारतात ४० ते ५० टक्के वर्तमान पांढरपेशा नोकऱ्या पुढील काळात बदलू शकतात.

नवीन नोकऱ्यांची निर्मिती: AI मुळे AI इंजिनियर, डेटा सायंटिस्ट, मशीन लर्निंग तज्ज्ञ, AI एथिक्स अधिकारी आणि AI मॉडेल्सची देखभाल करणाऱ्या नवीन नोकऱ्या मोठ्या प्रमाणावर निर्माण होतील.

कौशल्य विकास : नोकरी गमावण्याचा धोका कमी करण्यासाठी आणि नवीन संधींचा फायदा घेण्यासाठी कर्मचाऱ्यांना AI टूल्स वापरण्याचे, डेटा विश्लेषण आणि गुंतागुंतीचे संज्ञानात्मक कौशल्ये शिकणे आवश्यक आहे.

३. क्षेत्रांवर आधारित परिणाम

क्षेत्र	AI चा सकारात्मक परिणाम
आरोग्य सेवा,	रोगांचे लवकर निदान, औषध निर्मितीतील संशोधन आणि ग्रामीण भागातील टेलिमेडिसिन.
कृषी	पिकांच्या रोगांचा त्वरित शोध, मातीचे विश्लेषण आणि पाण्याची कार्यक्षम वापर योजना.
शिक्षण	विद्यार्थ्यांच्या गरजेनुसार व्यक्तिगत शिक्षण, प्रशासकीय कामांचे स्वचालन.

आर्टिफिशियल इंटेलिजन्सचा अर्थव्यवस्थेवर परिणामउत्पादन - रोबोटिक्स आणि ऑटोमेशनमुळे उत्पादकता वाढवणे, गुणवत्ता नियंत्रण.

४. आर्थिक असमानता

AI मुळे आर्थिक असमानता वाढण्याची शक्यता आहे:

कौशल्य आधारित विषमता: AI चा प्रभावीपणे वापर करू शकणाऱ्या उच्च-कौशल्य असलेल्या कामगारांच्या वेतनात वाढ होईल, तर निम्न-कौशल्य कामगार वेतनाच्या बाबतीत पिछाडीवर पडतील.

विकसित आणि विकसनशील देशांमधील दरी: AI तंत्रज्ञान आणि पायाभूत सुविधांवर अधिक गुंतवणूक करणारे देश (उदा. अमेरिका, चीन) इतर गरीब देशांपेक्षा जलद गतीने प्रगती करतील, ज्यामुळे जागतिक आर्थिक विषमता वाढू शकते.

५. भारतासाठी धोरणात्मक उपाययोजना

भारताच्या लोकसंख्याशास्त्रीय लाभांशाचा फायदा घेण्यासाठी AI चा स्वीकार करणे महत्त्वाचे आहे:

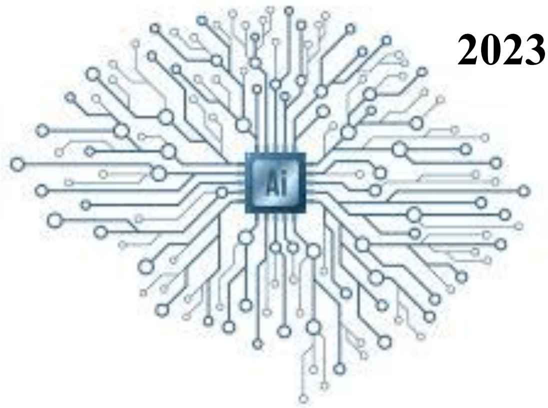
सक्तीचे नियमन : AI तंत्रज्ञानाचा जबाबदार वापर सुनिश्चित करण्यासाठी आणि गैरवापर टाळण्यासाठी योग्य नियम तयार करणे.

शिक्षण आणि प्रशिक्षण: शालेय आणि उच्च शिक्षणामध्ये AI, डेटा सायन्स आणि कोडिंगचा समावेश करणे. केंद्र सरकारने कौशल्य विकासावर लक्ष केंद्रित करणे आवश्यक आहे.

संशोधन आणि विकास (R&D) मध्ये गुंतवणूक: देशांतर्गत AI तंत्रज्ञानाच्या विकासाला प्रोत्साहन देणे.

सारांश: AI हे अर्थव्यवस्थेसाठी एक दुधारी तलवार आहे. ते प्रचंड आर्थिक वाढ, उत्पादकता आणि नवीन संधी निर्माण करेल, परंतु त्याच वेळी ते रोजगार बाजारात मोठे स्थित्यंतर घडवून आणेल आणि आर्थिक असमानता वाढवण्याची क्षमता ठेवेल. भारताने या संधींचा फायदा घेण्यासाठी शिक्षण, कौशल्य विकास आणि नियमनावर त्वरित लक्ष देणे आवश्यक आहे

अकोश दिलीप दहिभाते
TYBA (अर्थशास्त्र)
2023015400205266



बेटी बचाओ, बेटी पढाओ: एक नवा उदय

भारतामध्ये बेटी बचाओ, बेटी पढाओ हा एक महत्त्वाचा कार्यक्रम आहे, ज्याचा उद्देश बालिकांच्या हक्कांचे रक्षण करणे आणि त्यांचे शिक्षण व विकास सुनिश्चित करणे आहे. हा कार्यक्रम भारत सरकारने 2015 मध्ये सुरू केला होता, ज्याचा मुख्य उद्देश बालिकांच्या लिक्की अनुपातात सुधारणा करणे आणि त्यांचे शिक्षण व स्वास्थ्य सुनिश्चित करणे आहे.

बेटी बचाओ, बेटी पढाओचे महत्व

बेटी बचाओ, बेटी पढाओ हा कार्यक्रम भारतामध्ये एक महत्त्वाचा कार्यक्रम आहे, ज्याचा उद्देश बालिकांच्या हक्कांचे रक्षण करणे आणि त्यांचे शिक्षण व विकास सुनिश्चित करणे आहे. हा कार्यक्रम बालिकांच्या लिक्की अनुपातात सुधारणा करण्यासाठी, त्यांचे शिक्षण व स्वास्थ्य सुनिश्चित करण्यासाठी आणि त्यांना समाजामध्ये एक महत्त्वाचा स्थान देण्यासाठी कार्यरत आहे.

बेटी बचाओ, बेटी पढाओचे उद्दिष्ट

बेटी बचाओ, बेटी पढाओचे मुख्य उद्दिष्ट आहे:

- बालिकांच्या लिक्की अनुपातात सुधारणा करणे
- बालिकांचे शिक्षण व स्वास्थ्य सुनिश्चित करणे
- बालिकांना समाजामध्ये एक महत्त्वाचा स्थान देणे
- बालिकांच्या हक्कांचे रक्षण करणे

बेटी बचाओ, बेटी पढाओचे कार्य

बेटी बचाओ, बेटी पढाओ हा कार्यक्रम भारतामध्ये एक महत्त्वाचा कार्यक्रम आहे, ज्याचा उद्देश बालिकांच्या हक्कांचे रक्षण करणे आणि त्यांचे शिक्षण व विकास सुनिश्चित करणे आहे. हा कार्यक्रम बालिकांच्या लिक्की अनुपातात सुधारणा करण्यासाठी, त्यांचे शिक्षण व स्वास्थ्य सुनिश्चित करण्यासाठी आणि त्यांना समाजामध्ये एक महत्त्वाचा स्थान देण्यासाठी कार्यरत आहे.

निष्कर्ष

बेटी बचाओ, बेटी पढाओ हा कार्यक्रम भारतामध्ये एक महत्त्वाचा कार्यक्रम आहे, ज्याचा उद्देश बालिकांच्या हक्कांचे रक्षण करणे आणि त्यांचे शिक्षण व विकास सुनिश्चित करणे आहे. हा कार्यक्रम बालिकांच्या लिक्की अनुपातात सुधारणा करण्यासाठी, त्यांचे शिक्षण व स्वास्थ्य सुनिश्चित करण्यासाठी आणि त्यांना समाजामध्ये एक महत्त्वाचा स्थान देण्यासाठी कार्यरत आहे.

प्रतीक्षा विश्वनाथ मुळक

FY BCom

2025015400607786

English is the Window to the World

आजच्या जागतिकीकरणाच्या युगात इंग्रजी भाषेचे महत्त्व अतिशय वाढले आहे. 'English is the window to the world' म्हणजेच इंग्रजी ही जगाकडे पाहण्याची खिडकी आहे या वाक्यामागे एक महत्त्वपूर्ण संदेश दडलेला आहे. जगभरात विविध देश, विविध संस्कृती, विज्ञान-तंत्रज्ञान, व्यापार, शिक्षण आणि ज्ञानयात्रा या सर्वांचे दार उघडणारी भाषा म्हणजे इंग्रजी.

इंग्रजी भाषेमुळे आपल्याला जगातील नवीन घडामोडी समजतात. इंटरनेटवरील बहुतांश माहिती इंग्रजीत उपलब्ध असल्यामुळे अभ्यास, संशोधन आणि रोजगाराच्या संधी मिळविण्यास इंग्रजी मदत करते. कोणत्याही आधुनिक क्षेत्रात—जसे की माहिती तंत्रज्ञान, वैद्यक, अभियांत्रिकी, विज्ञान, पर्यटन—इंग्रजीचा वापर अत्यावश्यक झाला आहे.

तसेच, इंग्रजी शिकल्याने देशोदेशीच्या लोकांशी संवाद साधणे सोपे होते. वेगवेगळ्या देशांची संस्कृती, परंपरा आणि विचार जाणून घेण्यासाठी इंग्रजी एक पूल बनते. जागतिक नोकरीच्या संधी, परदेशातील शिक्षण, ऑनलाइन कोर्सेस, किंवा जागतिक मंचावर प्रतिभा दाखविणे—या सर्वांसाठी इंग्रजी एक महत्त्वाची किल्ली आहे.

इंग्रजीचा प्रभाव केवळ व्यावसायिक क्षेत्रापुरता मर्यादित नाही. मनोरंजन, साहित्य, विज्ञानकथा, प्रेरणादायी पुस्तके, चित्रपट, संगीत आणि ज्ञानवर्धक कार्यक्रम यांचीदेखील मोठी दुनिया इंग्रजीच्या माध्यमातून आपल्याला उघडते. त्यामुळे इंग्रजी शिकल्याने आपला दृष्टीकोन व्यापक होतो, विचारसरणीत सकारात्मक बदल होतात आणि आत्मविश्वास वाढतो.

एकूणच इंग्रजी ही केवळ भाषा नसून ज्ञान, संधी आणि प्रगतीचे दार उघडणारी खिडकी आहे. त्यामुळे आजच्या पिढीने इंग्रजीचे ज्ञान आत्मसात करणे अत्यंत आवश्यक आहे. जगाशी जोडले जाण्यासाठी आणि उज्ज्वल भविष्य घडवण्यासाठी इंग्रजी भाषेचा अभ्यास हा काळाची गरज बनला आहे.

Prof. Bhavana R. Kapase
भाषा विभाग (इंग्रजी)

तरुण शक्ती आणि भारताचे भविष्य

आजचा तरुण हा केवळ वयाने तरुण नाही, तर तो विचारांनी, स्वप्नांनी आणि परिवर्तनाच्या शक्तीने परिपूर्ण आहे. समाज, राष्ट्र आणि जगाचे भविष्य घडवण्याची क्षमता ज्याच्यात आहे, तो म्हणजे आजचा तरुण. आज तो ज्या वाटेवर चालतो आहे, त्यावरूनच उद्याच्या समाजाची दिशा ठरणार आहे. म्हणूनच "आजचा तरुण हा उद्याचा शिल्पकार आहे" असे म्हणणे अतिशयोक्ती ठरणार नाही.आजचे युग हे स्पर्धेचे, तंत्रज्ञानाचे आणि वेगाने बदलणाऱ्या विचारांचे युग आहे. या युगात तरुणांसमोर अमर्याद संधी उपलब्ध आहेत, पण त्याचबरोबर अनेक आव्हानेही आहेत. शिक्षण, रोजगार, मानसिक तणाव, सामाजिक असमानता, व्यसनाधीनता, पर्यावरणीय समस्या अशा अनेक प्रश्नांशी आजचा तरुण सामना करत आहे. या परिस्थितीत खचून न जाता आत्मविश्वासाने उभे राहणे, काम क्रोध द्वेष तिरस्कार या गोष्टीचा त्याग करून समता ममता एकता नम्रता ह्या गोष्टी अंगीकृत करणे हेच खऱ्या तरुणपणाचे लक्षण आहे.

शिक्षण हे तरुणाच्या जीवनातील सर्वात महत्त्वाचे शस्त्र आहे. शिक्षणामुळे विचारांची दिशा मिळते, निर्णयक्षमता वाढते आणि आत्मनिर्भरतेचा मार्ग खुला होतो. मात्र आज शिक्षणाकडे केवळ नोकरी मिळवण्याचे साधन म्हणून पाहिले जाते. प्रत्यक्षात शिक्षणाने माणूस घडला पाहिजे, त्याच्यात माणुसकी, नैतिकता, सामाजिक जाणीव आणि राष्ट्रभक्ती निर्माण झाली पाहिजे. असा शिक्षित तरुणच समाजाचा शिल्पकार होऊ शकतो.

समाजातील अनेक प्रश्नांची मुळे माणसाच्या निष्क्रियतेत दडलेली आहेत. अन्याय, भ्रष्टाचार, स्त्री-असमानता, जातिभेद, गरिबी यांविरुद्ध आवाज उठवण्याची ताकद तरुणांमध्ये आहे. इतिहास पाहिला तर लक्षात येते की प्रत्येक मोठ्या सामाजिक बदलामागे तरुणांचा वाटा निर्णायक राहिला आहे. स्वातंत्र्यलढ्यापासून ते आधुनिक काळातील सामाजिक चळवळींपर्यंत तरुणांनी नेहमीच पुढाकार घेतला आहे.

भारत हा तरुणांचा देश म्हणून ओळखला जातो. देशाच्या एकूण लोकसंख्येपैकी मोठा हिस्सा तरुणांचा आहे. ही तरुण शक्तीच राष्ट्रनिर्मितीची खरी ताकद आहे. इतिहासापासून ते आजच्या आधुनिक युगापर्यंत भारतीय तरुणांनी देशाच्या जडणघडणीत मोलाचे योगदान दिले आहे.

स्वातंत्र्यलढ्यातील भगतसिंग, चंद्रशेखर आझाद, राजगुरू यांसारखे तरुण क्रांतिकारक हे भारतीय तरुणाईच्या शौर्याचे प्रतीक आहेत. त्यांनी आपल्या प्राणांची आहुती देऊन देशाला स्वातंत्र्य मिळवून दिले. स्वातंत्र्यानंतरही राष्ट्र उभारणीच्या कार्यात तरुणांनी शिक्षण, विज्ञान, तंत्रज्ञान, उद्योग, क्रीडा आणि संरक्षण क्षेत्रात भरीव कामगिरी केली.

आजचा भारतीय तरुण शिक्षणाच्या माध्यमातून ज्ञानसंपन्न होत आहे. व नवकल्पनांना चालना देत आहेत. डिजिटल इंडिया, स्टार्टअप इंडिया, मेक इन इंडिया यांसारख्या उपक्रमांमध्ये तरुणांची भूमिका अत्यंत महत्त्वाची आहे. माहिती-तंत्रज्ञान, कृत्रिम बुद्धिमत्ता, अवकाश संशोधन, वैद्यकीय क्षेत्रात भारतीय तरुण जागतिक पातळीवर देशाचा नावलौकिक वाढवत आहेत.

सामाजिक क्षेत्रातही तरुणांचे योगदान उल्लेखनीय आहे. स्वच्छता अभियान, पर्यावरण संरक्षण, महिला सक्षमीकरण, शिक्षण प्रसार, ग्रामीण विकास अशा उपक्रमांमध्ये तरुण सक्रिय सहभाग घेत आहेत. स्वयंसेवी संस्था, सामाजिक चळवळी, जनजागृती कार्यक्रमांमधून ते समाज परिवर्तनाचे कार्य करत आहेत.लोकशाही व्यवस्थेत तरुणांची जबाबदारी अधिक वाढते. मतदानाचा अधिकार बजावणे, संविधानाची मूल्ये जपणे, भ्रष्टाचाराविरोधात आवाज उठवणे आणि राष्ट्रहिताला प्राधान्य देणे ही तरुणांची कर्तव्ये आहेत. सजग, जबाबदार आणि राष्ट्रभक्त तरुणच देशाला योग्य दिशेने पुढे नेऊ शकतात.एकूणच, भारतीय तरुण हे राष्ट्र निर्मितीचे शिल्पकार आहेत. त्यांच्या विचारांमध्ये सकारात्मकता, कृतीत प्रामाणिकपणा आणि ध्येयात देशप्रेम असेल, तर भारत निश्चितच प्रगत, सक्षम आणि आत्मनिर्भर राष्ट्र बनेल. आजचा तरुण घडवेल तेच उद्याचे भारताचे भविष्य असेल.

प्रा.मनोज वाघ (राज्यशास्त्र)

भ्रष्टाचार

भ्रष्टाचार म्हणजे चुकिच्या गोष्टींना सहकार्य करणे किंवा चुकीच्या मार्गाने फायदा मिळवणे. असे केल्यास त्याला भ्रष्टाचार म्हणायला काही हरकत नाही. आधुनिक युगात प्रत्येक व्यक्ती अतिरिक्त संपत्ती मिळवण्याच्या मागे धावतोय. लवकरात लवकर श्रीमंत व्हायचे, अशी सर्वांची मनोभावना असते. त्यामुळे बहुतांश लोक चुकीच्या मार्गाने पैसे कमावण्याचा प्रयत्न करतात. पण प्रत्येक जण असे करत नाही, तरीही एक-दोन व्यक्तींनी भ्रष्टाचार केला तरी संपूर्ण समाजावर त्याचा विपरीत परिणाम होतो.

भ्रष्टाचार मुख्यत्वे कुठे होतो?

जेव्हा एखादी व्यक्ती खासगी फायद्यासाठी सार्वजनिक हिताचे नुकसान करते, तेव्हा भ्रष्टाचार होतो. समाजातील जनतेचे हित साधण्यासाठी, विकासासाठी ज्या योजना राबवल्या जातात, त्यात मोठ्या प्रमाणात भ्रष्टाचार दिसतो. व्यक्ती स्वत:च्या फायद्यासाठी जनतेच्या पैशाचा अपहार करते.

भ्रष्टाचारामुळे समाजाच्या विकासाकडे दुर्लक्ष होते. एखाद्या भागात भ्रष्टाचाराला आळा बसलेला नसतो, तर तो भाग नेहमीच मागास राहतो आणि अविकसित राहतो.

उदाहरणार्थ – सरकार समाजाच्या विकासासाठी मोठ्या प्रमाणात उपाययोजना राबवते. पण त्या उपाययोजना खरोखर जनतेपर्यंत पोहोचतात का? हा मोठा प्रश्न निर्माण होतो. जर भ्रष्टाचार झाला तर खऱ्या अर्थाने विकास होत नाही. म्हणूनच विकासासाठी उपाययोजना राबवण्यापेक्षा भ्रष्टाचाराला आळा घालणे अधिक गरजेचे आहे.

मग भ्रष्टाचार थांबवण्यासाठी काय करावे?

समाजातील जास्तीत जास्त कामे यंत्रणांच्या (तंत्रज्ञानाच्या) साहाय्याने पूर्ण केली पाहिजेत. कारण यंत्रणा ज्या कामांसाठी तयार केली जाते, ती नेमकी तीच कामे करते – कमी किंवा जास्त नाही. यामुळे वेळ, पैसा आणि मनुष्यबळाची बचत होते. तसेच भ्रष्टाचार थांबण्यास मदत होते.

सरकारबरोबरच समाजातील प्रत्येक व्यक्तीने यासाठी प्रयत्न केले पाहिजेत. आपले अधिकार कसे मिळवावेत, जनतेला त्याची फळे कशी मिळतील, यासाठी नागरिकांना जागरूक आणि शिक्षित होणे गरजेचे आहे.

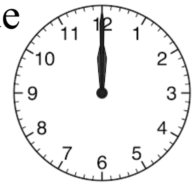
भ्रष्टाचार थांबवण्यासाठी सर्वप्रथम समाजातील गरीब-श्रीमंत असा भेदभाव कमी करणे गरजेचे आहे. समानता निर्माण करणे आवश्यक आहे. जेव्हा समाजातील प्रत्येक व्यक्तीच्या गरजा पूर्ण होतील, तेव्हा चुकीच्या मार्गाने पैसे कमावण्याची गरजच उरणार नाही.

राजकीय सत्तेमुळे मोठ्या प्रमाणात भ्रष्टाचार होताना दिसतो. सुशिक्षित होऊन फक्त पैसा कमावणे महत्वाचे नाही, तर नैतिकतेचे मूल्य जपणेही तितकेच महत्वाचे आहे. फक्त सुशिक्षित समाजच खरा सुशिक्षित म्हणता येईल जेव्हा नागरिक भ्रष्टाचाराला "नाही" म्हणतील आणि त्याला आळा घालतील.

भ्रष्टाचाराला आळा घालणे म्हणजेच विकास घडवणे.

TIME

The time that is given us
No one knows the number OR
What it means in days
We can only know the value
We create in many ways
For some it may be hours
for other countless years
But in the end there's memories
Some laughter and some tear
How will you make a difference?
What lives will you truly touch
Leaving and impression
that is bound to means so much
We need to have intention
For all the day we live
Creating special memories
in all that we do give.



Neha Mirza Ayfaj Beg
TYBA
2023015400229276

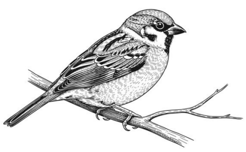
-: Whispers of Nature :-

The morning sky wears shades of gold,
As gentle breezes softly unfold.
The river hums its timeless song,
Inviting wandering souls along.
The mountains stand in silent grace,
Clouds drift lightly across their face.
Green forests breathe with life anew,
Painting the earth in every hue.
Flowers bloom with colors bright,
Teaching hearts to love the light.
Birds in chorus greet the dawn,
Singing till the night is gone.
Oh Nature, pure and ever true,u
Your beauty shines in every hue.
You calm the mind; you warm the soul—
In your embrace, we become whole.

Poonam Aliprao Jadhav
TYBA
2023015400145251

The Wise Little Bird

Once, a little bird lived in a forest. One hot day, the forest caught fire. All the animals started running away. But the little bird did something different. She flew to a nearby lake, picked up a drop of water in her tiny beak, and dropped it on the burning trees. She kept doing this again and again.
A big elephant laughed and said,
“Do you think you can stop the fire with just drops of water?”
The little bird replied gently, “Maybe I can’t stop the whole fire, but I am doing my part.”
Seeing her courage, all the animals joined her, and together they put out the fire.
Moral: No effort is too small. When everyone contributes, big problems can be solved.



Sohil Habib Tadavi
SYBA
2024015400425715

एप्रिल फूल नाही
एप्रिल कुल बनवू
पर्यावरण स्नेही बनून

मासिक
पर्यावरण दूत
एप्रिल २०२५

पर्यावरण पूरक उपक्रमांचे केंद्र : कुऱ्हा महाविद्यालय

डॉ. पी. व्ही. पिंगळे
प्राचार्य

जळगाव : जिल्ह्याच्या मुक्ताईनगर तालुक्यातील अतिदुर्गम भागात प. पू. माधव सदाशिव गोळवलकर गुरुजी सार्वजनिक संस्थे द्वारा 2018 मध्ये वरिष्ठ महाविद्यालय सुरू करण्यात आले. कुऱ्हा गावातील या महाविद्यालयाचे सहा वर्षात चार विद्यार्थी गुणवत्ता यादीत झळकले, अनेक विद्यार्थी प्रशासनात तथा आस्थापनांमध्ये नोकरीवर लागले. महाविद्यालयाने पाचव्या वर्षी NAAC प्रक्रिया यशस्वीरीत्या पूर्ण केली. विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासाकरिता अनेक उपक्रम महाविद्यालयात राबवल्या गेले. या सर्व बाबींबरोबरच या महाविद्यालयाची विशेषता म्हणजे महाविद्यालयाद्वारे राबवल्या जाणारे विविध पर्यावरण पूरक उपक्रम.

कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, कुऱ्हा द्वारा खालील पर्यावरण पूरक उपक्रम राबवले जातात

१. इको ब्रिक्स चॅलेंज :- पर्यावरण गतिविधिशी संलग्नित या उपक्रमाद्वारे महाविद्यालयात विद्यार्थ्यांना सिंगल युज प्लास्टिक पासून इको ब्रिक्स बनवण्याचे प्रशिक्षण दिले जाते व त्यांना परिसरातील शाळा आणि नागरिकांना याबद्दल जागरूकतेचे कार्यक्रम आयोजित केल्या जातात.

२. पक्षी दिवस :- महाविद्यालयाद्वारे दरवर्षी पक्षी दिनानिमित्त पक्षांच्या दाणापाणीची व्यवस्था व त्याकरिता लागणारे भांडे पक्षांकरिता घरटे इत्यादींची व्यवस्था करण्यात येते व विद्यार्थ्यांमध्ये याकरिता जागरूकता निर्माण केल्या जाते.

३. औषधी वनस्पती लागवड : - महाविद्यालयाने आपल्या महाविद्यालयातील वनस्पतीशास्त्र विभागाद्वारे बनविण्यात आलेल्या बगीच्यात विविध औषधी वनस्पतींची लागवड केली आहे. या वनस्पतींमध्ये तुळस , जास्वंद, बिबा, आवळा, बेहडा, पानफुटी, कढीपत्ता, गिलोय, पुदिना, निंब, गवती चहा, इत्यादी विविध वनस्पतींची लागवड केलेली आहे.

४. बिज संकलन :- महाविद्यालयाच्या आयक्यूएसी विभागातर्फे बीज संकलन अभियान राबवल्या जातो. या अभियानाद्वारे विद्यार्थ्यांना उन्हाळ्यात बियांचे संकलन करण्याकरिता प्रोत्साहित केल्या जाते. गेल्या वर्षी आंब्याच्या गुठल्या, बदाम, चिंच, निंब इत्यादी बियांच्या साह्याने महाविद्यालयात रोप वाटिका तयार करण्यात आली. बियांपासून रोप बनवून त्याचे वितरण करण्यात आले काही रोप हे महाविद्यालयाच्या परिसरात लावण्यात आले.

५. वृक्ष लागवड :- महाविद्यालयाद्वारे परिसरात राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या माध्यमातून वृक्ष लागवड व संगोपन केले जाते. या सर्व उपक्रमांकरीता महाविद्यालयाला आपण सहकार्य करू शकता व या उपक्रमांमध्ये सहभागी होऊ शकता.

आता उन्हाळ्याला सुरुवात झाली आहे, या कालावधीत बिज संकलनाचा उपक्रम राबवल्या जाईल. आपण आपल्याकडील बिया महाविद्यालयात भेट देऊ शकता किंवा आपल्याला आवश्यक असलेल्या बिया महाविद्यालयातून मोफत घेऊन जाऊ शकता.

पर्यावरणाच्या या प्रयोगशाळेला एकदा नक्की भेट द्या.

सौजन्य : पर्यावरण दूत मासिकावरून पुनर्प्रकाशित

Career Opportunities in Graphics designing

Graphics design is a creative field that involves visual communication and problem-solving through the use of typography, color, imagery, and layout. Graphic designers use a combination of artistic and technical skills to create visual elements such as logos, posters, brochures, websites, and more.

Key aspects of graphics design:

1. Visual identity: Creating a consistent visual identity for a brand or organization, including logos, color schemes, and typography.
2. Communication: Using visual elements to convey a message or idea, such as in advertising, publishing, or information design.
3. Aesthetics: Creating visually appealing and engaging designs that capture the viewer's attention.
4. Technical skills: Proficiency in design software such as Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign), Sketch, or Figma.

Types of graphics design:

1. Branding and identity design: Creating logos, business cards, and other visual identity materials.
2. Print design: Designing for print media, such as posters, brochures, and magazines.
3. Digital design: Designing for digital platforms, such as websites, mobile apps, and social media.
4. Illustration: Creating original artwork for various mediums, such as books, magazines, and advertising.
5. Motion graphics: Creating animated graphics and videos for film, TV, and digital media.

Graphics design software:

1. Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign)
2. Sketch
3. Figma
4. Canva
5. GIMP

Career paths in graphics design:

1. Graphic designer
2. Art director
3. Creative director
4. UI/UX designer
5. Visual designer
6. Brand identity designer
7. Illustrator
8. Motion graphics designer

Ankita Sanjay Nile
BSc (Computer Science)

Cloud Computing

Cloud computing is a technology that allows users to store, manage, and access data and applications over the internet instead of using a local computer or physical storage.

In simple words, cloud computing means using online services to run software, save files, and perform computing tasks without needing powerful hardware.

□ Why is it Called "Cloud"?

The term cloud represents the internet. When you use cloud services, you are accessing resources stored in data centers across the world through the internet, just like connecting to a cloud.

□ Types of Cloud Services (Service Models)

1. IaaS (Infrastructure as a Service)
Provides virtual servers, networks, and storage.
Example: AWS EC2, Google Compute Engine.
2. PaaS (Platform as a Service)
Offers a platform for developers to build and deploy applications.
Example: Google App Engine, Microsoft Azure.
3. SaaS (Software as a Service)
Applications are delivered over the internet; no installation required.
Example: Gmail, Microsoft Office 365, Dropbox.

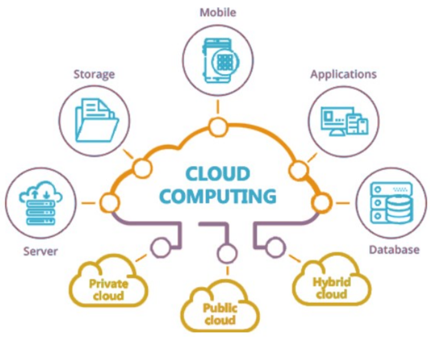
□ Advantages of Cloud Computing

•Reduced cost for hardware and maintenance
•High performance and fast processing
•Automatic updates and backups
•Increased accessibility and collaboration
•Disaster recovery support

□ Challenges and Limitations

•Requires a stable internet connection
•Security and privacy concerns
•Data control may be limited
•Possible downtime during maintenance

□ Applications of Cloud Computing



•Cloud computing is used in:
•Online storage (Google Drive, Dropbox)
•Social media platforms (Facebook, Instagram)
•Online education platforms (Google Classroom, Zoom)
•Banking and e-commerce systems
•Artificial intelligence and big data analytics

Conclusion

Cloud computing is transforming the digital world by providing flexible, scalable, and cost-efficient computing resources.

It enables individuals and organizations to work smarter, faster, and more efficiently, making it an essential part of modern technology and global digital infrastructure.

Haridas Sopan Jagtap
BSc Computer Science

Biometric authentication

Biometric authentication refers to the use of unique physical or behavioral characteristics, such as fingerprints, facial recognition, or voice recognition, to verify an individual's identity.

Types of Biometric Authentication: -

1. Fingerprint Recognition: Uses unique patterns found on an individual's fingertips to verify identity.
2. Facial Recognition: Uses facial features, such as the distance between the eyes or the shape of the jawline, to verify identity.
3. Iris Recognition: Uses the unique patterns found in the iris of an individual's eye to verify identity.
4. Voice Recognition: Uses the unique characteristics of an individual's voice to verify identity.
5. Handwriting Recognition: Uses the unique characteristics of an individual's handwriting to verify identity.

Benefits of Biometric Authentication: -

1. Convenience: Biometric authentication eliminates the need to remember passwords or PINs.
2. Security: Biometric authentication provides a higher level of security than traditional authentication methods.
3. Accuracy: Biometric authentication is highly accurate, reducing the risk of false positives or false negatives.
4. Ease of Use: Biometric authentication is easy to use, requiring minimal user interaction.

Sneha Ulhas Patil.
T.Y BSC (Computer Science)
2022015400191046

-VISION OF THE COLLEGE-

To be a dedicated educational all institution that prepares learners from rural backgrounds for productive careers by providing them with a student- centered practically beneficial quality learning experience.

-MISSION OF THE COLLEGE

Commitment to generate excellence through quality education for empowerment and all-round development of the students that enable them to face the challenges that surround them in life as the responsible citizens of India.

- GOALS AND OBJECTIVES OF THE COLLEGE-

- To prepare and strengthen the students for productive careers.
- To impart student centered practically beneficial quality education. To Motivate beneficiaries of learning experience to generate excellence.
- To Introduce programs & courses for empowerment and all-round development of the students.
- Dedication & commitment to uplift learners from rural region.
- Ultimately, to enable them to face the challenges in life.
- Our Motto in totality is to make them responsible human citizen of India.

* SAILENT FEATURES OF THE COLLEGE

- Well-Constructed Buildings.
- Well Equipped Laboratories. Well constituted computer laboratory.
- Well Develop Central library.
- Highly Qualified & Experienced Faculties.
- Availability of play Ground & Play field for outdoor Games with Beautiful Campus.
- Results above 80%
- NSS Unit of 100 Students.
- Yuvati Sabha
- Yuva Sabha
- Bahinabai Abhyasika

About College

Param Pujaniya Madhav Sadashiv Golwalkar Guruji Sarvjanik Sanstha was established in 1996 with the motto "राष्ट्राय स्वाहा! ईदं न मम!! means "Not Me But You". As Inspired By Shri. Golwalkar Guruji, 2nd SarSanghaChalak of worlds biggest Voluntarily Organization Rashtriya Swayamsevak Sangha.

Our Santha's Aim is to provide education in rural, tribal and backward hilly area; which is fulfilled since more than 25 years with great challenges.

Three schools (including Ashram school and English Medium School) and one junior college also run by organization.

1. ***Late. Lakshminarayan Chaudhari Ashram School, Kurha (for NT Category Students)***
2. ***Late. Ashok Phadke Madhyamik Vidyalaya, Kurha***
3. ***Late. Ashok Phadke Junior College, Kurha***
4. ***Shri Abhinav English Medium School, Kurha***

While working in Educational Sector Our organization noticed the following points:

1. **Students Dropout ratio after school was very high.**
2. **Distance of nearest college was 30 to 35 km.**
3. **Lack of public transport.**
4. **Students couldn't afford the high fees and daily travelling cost.**
5. **Parents from rural area not interested to send girls outside the village for education.**

so, organization started Arts Commerce and Science College in 2018. The Courses offered by college are B.A., B.Com. and B.Sc. Most of the students belongs to poor families and backward classes. College is having strength of 300 total students.

Staff Details

Sr. No	Name	Qualification	Subject
1.	Dr. Pandurang Vinayak Pingle (Principal)	MCom, MPEd, MPhil, PhD	Physical Education
2.	Prof. Sachin Narayan Joshi	M.Sc., PhD(Pursuing)	Computer Science/ IQAC
3.	Prof. Amol Naphade (Librarian)	M.A. B.Ed.	History / Pol.Science
4.	Prof. Manoj Kashinath Wagh	M.A., SET, B.Ed. PhD(Pursuing)	Political Science
5.	Prof. Manoj Balkrushna Nhavi	M.A. B.Ed.	Marathi
6.	Prof. Bhavana Raju Kapse	M.A. B.Ed.	English
7.	Prof. Arjun A. Gorale	M.A. B.Ed.	English
8.	Prof. Vrushali Shimare	M.Com	Commerce
9.	Prof. Yogita Patil	M.Com	Commerce
10.	Prof. Gopal Sonawane	M.A.	Economics
11.	Dr. Jitesh Vijay Kulkarni	B.E. M.Sc., PhD	EXTC/ Physics/ Math
12.	Prof. Kavita Manohar Parvate	M.Sc.	Chemistry
13.	Prof. Sakshi Jitesh Kulkarni	M.Sc.	Chemistry
14.	Prof. Pratik Dipak Shemare	M.Sc.	Computer Science
15.	Prof. Bhagyashri Samadhan Dhage	M.Sc.	Physics
16.	Shri. Kunal Sanjay Sonar	M.Com	Clerk
17.	Shri. Gajanan Subhash Bilewar	B.A.	Peon

National Service Scheme (NSS)

The National Service Scheme (NSS) is a Central Sector Scheme of Government of India, Ministry of Youth Affairs & Sports. It provides opportunity to the student youth, Graduate at colleges and University level of India to take part in various government led community service activities & programmes.

We are Running NSS Activity Since 2019

Now We have 2 Units of NSS (130 students)

Various Activities include in NSS like

- **Plantation of trees, their preservation**.
- **Clean India Movement in village.**
- **Awareness about education, Popularization and construction of use of non-conventional energy;**
- **Environmental awareness programs.**
- **Prevention of soil erosion, and work for soil conservation**
- **Provision of safe and clean drinking water;**
- **Programmes of educating people and making them aware of women's rights both constitutional and legal;**

Students Personality and Leadership Development. etc.

Avhan- State level Disaster Management Training Program
Students Selection in University team and completion of Avhan training

Academic Year 2022-2023 – 1. Punam Meghraj Chavan 2. Krushna Raju Kandelkar

Academic Year 2023-2024 (Selection) – 1. Pallavi Samadhan Mahajan 2. Akash Ramesh Pawar

Students Development Department

- **Students' Development section is passionate about helping students to develop themselves in all spheres of life for which it undertakes various student-oriented activities throughout the year. To uncover the hidden talents, section provides opportunities, platform, and conducive environment for students by implementing various student development centric schemes and executing curriculum as well as extra-curricular activities.** Following activities run by college under Students Development Department.
- Yuvati Sabha
- Yuva Sabha
- Earn & Learn Scheme
- Economical Weaker Section Scheme
- Bahinabai Abhyasika
- Awareness Programs
- One Day Workshops
- Avishkar
- Yuvarang Youth Festival

Career Katta
Book Bank Scheme

College Website :- www.acscollegekurha.in

Scan QR Code to Visit College Website

Scan QR Code to Visit College Address (Google Map Location)

Scan QR Code to Visit College Facebook Page (Social Media)

Scan QR Code to Visit College YouTube Channel

प्राध्यापक वार्ता

1. प्रा. जितेश कुलकर्णी यांना आचार्य पदवी.
2. प्रा. सचिन जोशी यांना IEEE Conference मध्ये Best Paper Award.
3. प्रा. सचिन जोशी यांचे Indian Patent प्रकाशित.